

● حصل قنساوي على الواعد راقت وأبو هنتاش.



● على جمعة في طريقة لفريلة دفاع القادسية وتسجيل الهدف الأول.



● فرحة وحدانية بعد الفوز على سحاب.

## القطاعات من بطولة الدوري الممتاز



● لحظة تأدية ركلة الجزاء الحاسمة في المباراة بين سحاب والقادسية، حيث سجل اللاعب سحاب الهدف الأول.



● لحظة حارس حرمي سحاب بعد الفرقة، وبالأخص العمودي مدافع الوحدات، وحظر أمام حرمي سحاب.



● لحظة التهديف من قبل اللاعبين وهو يسمى لكمة لغطات مخافة من إيلاء به صور يا مصور.



● أهل المنبجات ولوق الأسرار والأشجار كناية ولقاء جماهيري تسمت.

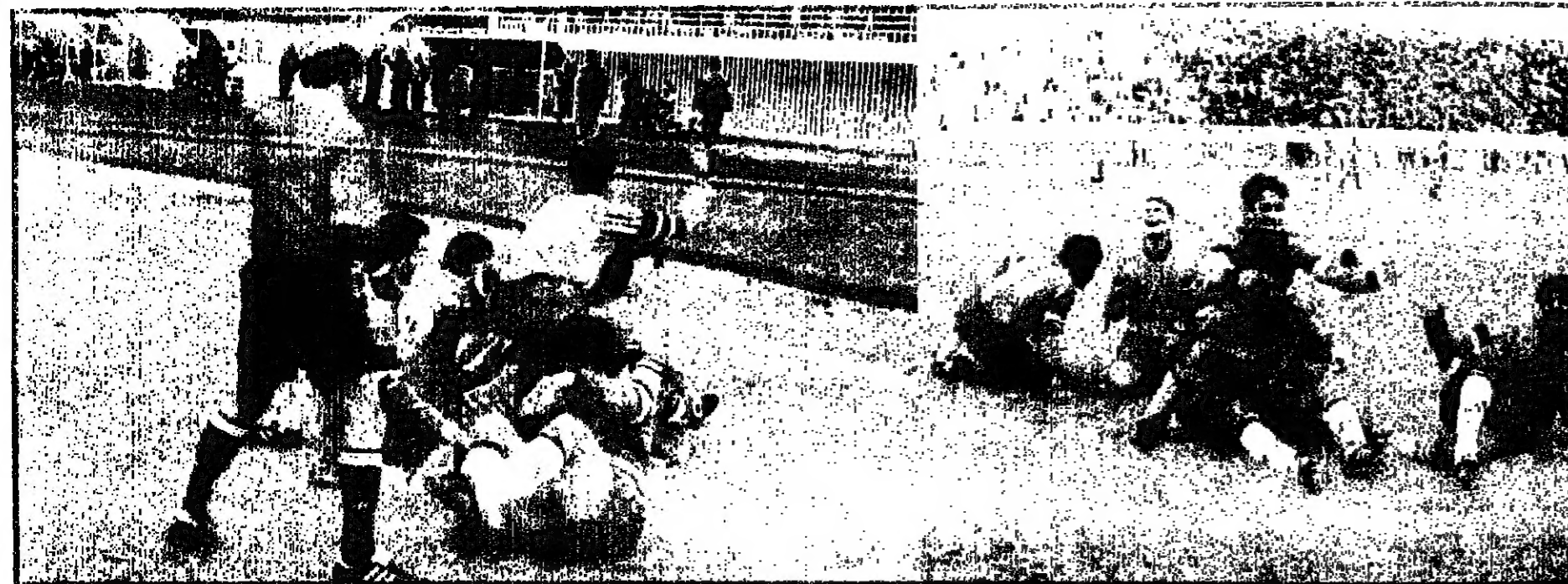
# الرياضي

ماذا جرى  
في اجتماع  
الأمميين  
مع الحكام؟  
مراد حسن  
مطلوب  
للوحدات



إبراهيم  
عبد الهادي  
هل يكون  
الهداف  
القادم؟

الاثنين ١٦ رمضان ١٤١٦ هـ الموافق ٥ شباط ١٩٩٦ م رقم العدد (١٧٣) السنة الرابعة



## المارد الأخضر... تصدر والموج الأزرق أغرق الرمثا









# المبارد الاخضر .. طلال الصدارة



الاهلي في الامان ... والبقعة يبحث عن معجزة



● مراد الحوراني يحاول الاستحواذ على الكرة قبل موسى عوض

● فرحة وحداثة بعد تسجيل هدف في كرسوم

مفاجئا الفريق الرمثا بخروج قلب دفاعه وقائده الميداني محمد الخزعلي مصابيا بعد مرور نحو (٤٠) دقيقة على بداية اللقاء. وعلى الرغم من فوزه الا ان الفيصلي بقي في المركز الثالث. على لائحة الترتيب برصيد (٣٩) نقطة متخلفا بفارق نقطة واحدة عن الرمثا، الذي تراجع للمركز الثاني بينما بقي الفارق بين الفيصلي والوحدات (٣) نقاط لمصلحة الأخير في ضوء ذلك وفي حالة فوز الرمثا في مباراتيه المتتبعين مع سحاب والقادسية فان الوحدات يحتاج للفوز على الحسين اريد والبقعة ليحسم الصراع على اللقب لمصلحته وفي حالة تعادل الرمثا في واحدة من مباراتيه فان الوحدات يكتفي (فوز وتعادل) في آخر مباراتين.

وعلى صعيد المنافسة من اجل البقاء فان الانظار تتجه صوب لقاء السبت القادم الذي سيجتمع فريق الاهلي والبقعة لاهمية نتيجة اللقاء في تحديد ملامح الصراع هربا من الهبوط الى جانب اهمية نتيجة مباراتي امس (الاحد) للحسين مع البقعة والجزيرة مع سحاب في صراع الهبوط.

يوسف نصار : قضي انصار فريق الوحدات امسية هائلة طيلة الساعات الاخيرة من يوم الجمعة الماضي كيف لا و (الاخضر) قد اعتلى قمة مسابقة الدوري العام لنادية الدرجة الممتازة بكرة القدم. وبات صاحب الحظ الاوفر لانتزاع اللقب والاحتفاظ به موسما ثانيا على التوالي.

وكان الوحدات قد لاقى بـ (غزوة) ناجحة للمعجب الحسين في اريد يوم الجمعة الماضي اجتاز خلالها محطة خصمه العنيد فريق كرسوم (حصان الدوري) بعد ان تغلب عليه بنتيجة (١/٣) ليضيف الى رصيده نقاط ثمانية ارتقى بها الى الصدارة متفردا للمرة الاولى هذا الموسم وبرصيد (٤٢) نقطة مقدما بفارق نقطتين عن الرمثا.

وقدم الفيصلي خدمة جليلة للوحدات اولا ولتفسيه ثانيا بعد ان انهي حالة تصدع الرمثا للدوري حيث الحق به هزيمة قاسية في عمان وبنتيجة (٥/صفر) في اللقاء الذي شهد انهيارا

المتشاكين بالنسبة لفريق الرمثا يتوقع تلك النتيجة التي آتت اليها مباراتهم الهامة يوم الجمعة الماضي حيث ان الرمثا كان يملك الحافز الاكبر في البحث عن الفوز للاستمرار في الصدارة والسعي نحو انتزاع اللقب إضافة الى ان الرمثا قد خاض المواجهة بصعوبة معتدلة مقابل ان الفيصلي كان يفتقد لجهود ٣ عناصر اساسية بصعوبة الفريق هم ذلالي الدفاع مهند محادين وعلي الزمعي (يسبب الإيقاف) وصبي عوض (خارج البلاد) الا ان الذي حدث هو العكس حيث كان الفيصلي هو الاميز في الميدان معظم مراحل المباراة وساعده الهدف الاول (التيه) لجعفر حماد بعد لعبة فنية مضمرة من جريس فاضل ان خروج كابتن الرمثا محمد الخزعلي في الشوط الاول (مصابيا) ساعد الفيصلي بعد ذلك على بسط سيطرته التامة على الميدان بفضل (حكمة) تحركات موسى عوض وصبي سليمان وابو عايد وجريس وحماد فسرعان ما اضاف هدفين قبل نهاية الحصة الاولى بواسطة صبي سليمان والكابتن ابو عايد على التوالي. ولعل نتيجة الشوط الاول (٣/صفر) قد انهت مقاومة وطروح

تلك المباراة في مباراته مع الحسين اريد. اما القادسية فقد سجل النتيجة الاعلى في مسابقة هذا الموسم بتغلبه يوم الجمعة الماضي على فريق الجليل بنتيجة ٣/٨ في اللقاء الذي جمعهم في ملعب السلط ليلقد القادسية الذي سجل اهدافه ايهاب معالي (مهاجم) ومازن شاهين (مهاجم) وسامعيل العوضات وعصام ابو طوق واما الفيصلي فمهد ميدانهم واحسان شريف الى المركز الرابع مشارعا لكر سحر برصيد (٣٥) نقطة لكل منهما.

والفصيل جاهز للترصيفة. وسيكون الفصيل يوم الخميس المقبل على موعد مع فريق الرصيفة وذلك في مواجهة يلهدها ملعب السلط ويتقدم خلالها الفصيلة موالاة لالارقي لتتلقى فوز كبير وإضافة (٣) نقاط جديدة لرصيده لتتقدم للوحدات (المتصدر) في مباراتيه الاخريتين لعل الظروف تخدم الفصيل في العودة الى قمة لائحة الترتيب او انتزاع مركز الوصيف من الرمثا على اقل تقدير وان لم تواءم الظروف للفوز باللقب.

ولخوض الفصيل مباراته مع الرصيفة وقد استمد الفريق عافيته بالفوز الهام والكبير الذي حققه على الرمثا ٥/صفر في مباراتهم مما على استاد عمان يوم الجمعة الماضي وهو الفوز الذي احيا مجددا امال الفصيل في المنافسة من اجل استرداد اللقب الذي فقد في الموسم قبل الماضي.

ولم يكن جني اهيد المعلقين بالقادسية بفريق الفصيل في ايد

نفسه، الا ان غياب الضغط النفسي من لاعبي الحسين اريد بعد خروجه من دائرة المنافسة على اللقب ربما يكن احد اهم الازعاج التي يفتكها (الاصفر) الطامع بتسجيل فوز معنوي على المتصدر وهي الامنية التي يطمح لها ان تتحقق لنصار فريق الرمثا والفصيل.

وكان الوحدات قد عاد من اريد يوم الجمعة الماضي برصيد (٣٩) نقطة ولا اعلا على فوزه على كرسوم (١/٣) حيث ظهرت جسدية الوحدات منذ بداية اللقاء سعيًا وراء ادراك الفوز واحسن هتاف وسيلان وعلى جمعيه في بسط قلوبهم على مشقة المتأخرة وفي وقت الملح فيه العمودي وابو زرع وعصام وفصيل المنافسة المادية نحو فريز مقدور وفي وقت تحرك قلب جهاد وابو منهل ومقاتلة على سطور الهجوم على الرغم من

● سلطان عبد الله يحاول شق طريقه عبر دفاع كرسوم

# طونان الفيصلي قوض طموح الرمثا بلقب الدوري الممتاز



● الجراح هجن عن رد كرة وحدانية في مرماه



● موسى عوض في طريقة لاجتياز مدافع الرمثا الحام

مواقف الفرق

الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط
الوحدات	١٢	٤	٢	٢٨	١٩	٤٢
الرمثا	١٢	٤	٢	٢٩	١٢	٤٠
الفيصلي	١١	٦	٣	٢٧	١٢	٣٩
القادسية	١٠	٥	٥	٢٧	٢١	٣٥
كرسوم	٨	٨	٢	٢٩	٢٠	٣٥
الاهلي	٨	٧	٥	٢٢	٢٠	٣١
الحسين اريد	٧	٧	٦	٢٢	١٧	٢٨
الجزيرة	٧	٦	٦	٢٣	٢٤	٢٧
البقعة	٦	٦	١٠	٢٨	٢٥	٢١
سحاب	٢	٩	٨	١٧	٢٠	١٥
الجيل	٢	٢	١٦	٢٧	٦٢	٩
الرصيفة	-	-	٢٠	١٥	٨٢	-

ان الآخرين لم يحسبوا استثمار العديد من الفرص التي تهيأت امام مرمرى الجراح والتي جاءت العديد منها من التفرعات تامة بحارس كرسوم. لكن المحصلة جاءت مرصية لطموح انصار الوحدات بعد ان سجل جهاد (هدفين) وابو منهل (هدفا) ولا شك ان غشور قد منح رسالة المزيد من الثقة في وقت حرج بعد ان حرم يوسف عبيدات من تحقيق هدف التعادل من ركلة الجزاء التي احتسب على العمودي.

ومن المقرر ان يكون الحسين اريد قد خاض مباراته ضمن الاسبوع (٢٠) مع البقعة امس (الاحد) على ستاد عمان.

كرسوم يسعى للتعويض بالجيل وعلى ملعب الحسن الجمعية المقبل يلقي كرسوم مع الجليل في اللقاء يمثل فرصة طيبة ليعوض كرسوم ما فاتته في مباراة الوحدات. حيث ان الواقع القضي للفريقين يرجح كفة كرسوم لبلوغ الفوز ومواصلة سعيه لتحسين موقعه على لائحة الترتيب لا انه يشترك القادسية حاليًا في المركز الرابع.

وفي المقابل فان الجليل يخوض مباراته المتتالية في الدوري من باب أداء الواجب وتسجيل نتائج للتكرار قبل عودته الى مصاف اندية الدرجة الاولى بعد اول تجربة له في اللعب ضمن صفوف فريق الاضواء.

وقد انشأت امال كرسوم بالمنافسة على الصدارة على خسارته يوم الجمعة الماضي امام الوحدات ٣/١ ولعل حاجة لاعبي كرسوم الذين قدموا عروضاً مشرفة في مباريات هذا الموسم الى المزيد من الخبرة قد ظهرت جليا في مباراة الجمعة الماضية. حيث عطلت الفصيلة على أداء اللاعبين ولعل ذلك يعود الى تعبته نفسية زائدة عن الحد فلم يظهر كرسوم بآلات الصورة الفنية التي كان عليها في مباراته مع الوحدات دفاعيا والفيصل ايجابا. فكل ذلك كرسوم ٣-٠ اهداف وربما تغيرت الامور لو نجح يوسف عبيدات في ترجمة ركلة الجزاء التي حصل عليها فريقة الى هدف التعادل حيث ان هدف الشرف لسلطان الرسوان جاء بعد ان كان الوحدات قد تقدم بنتيجة ٣/٠ صفر.

اما الجليل فقد مني بهزيمة ثقيلة امام القادسية يوم الجمعة الماضي ٣/٠ والغالطة الوحيدة للجيل ان مهاجمه ابراهيم عبدالهادي قد تصد

حيث يلقي الرمثا نظره فريق سحاب على ملعب السلط يوم الجمعة المقبل. فان الذي يحتاج اليه الرمثا الذي لا زالت لديه حظوظا قوية للمنافسة على اللقب هو هزيمة لاعبيه نفسا للقاء المقبل على خسارتين متوالتين تعرض لهما الرمثا امام الاهلي والفيصلي في الاسبوعين الآخرين مما كان ثمة التنازل عن الصدارة عن غير طيب خاطر.

وفي مباراته مع الاهلي مساء السبت قبل الماضي سيطر الرمثا تماما على مجريات اللقاء وحاصر منافسه في نصف ملعبه معظم مراحل المباراة. ولعل لاعبو الرمثا كل شيء باستثناء طرق شيان ابو داود حارس الاهلي. وحيث رمى الرمثا (بقضيه وقضيضه) نحو ملعب الاهلي في النصف ساعة الاخيرة من زمن المباراة ليلوغ هدف الفوز تذا الاهلي (مرة) نحو مرمرى ابو ناصوح يشعل جدي ومؤثر اسفرت عن هدف فوز الاهلي الذي اضاع على الرمثا فرصة تعزيز موقعه في الصدارة بل وربما الاقتراب كثيرا من اللقب.

اما في مباراته مع الفصيل يوم الجمعة الماضي فلم يظهر الرمثا بصورة المعهودة ولقد جزءا كبيرا من اساعته وقوته خاصة في الجانب الدفاعي عاجزا عن صد امد الهجوم المتواصل لخصمه اضافة الى عجزه عن بلوغ مرمرى لئيس فكانت الخسارة الثقيلة التي احييت معنويات الفريق.

ويائس لسحاب الذي هبط رسميا للدرجة الاولى فقد لعب مباراته في الاسبوع (٢٠) يوم امس (الاحد) مع الجزيرة.

الاهلي والبقعة.. قمة خاصة اخيرا يخوض فريقا الاهلي والبقعة قمة خاصة بينهما على ستاد عمان يوم السبت المقبل على الرغم من ان الاهلي قد ضمن البقاء بين الكبار حيث ان خسارته ان تغير شيئا من هذه الحقيقة ولكن اهمية المباراة بالنسبة لفريق البقعة تتوافر على نتيجته مع الحسين اريد يوم امس الاحد حيث ان البقعة قبل مباراتي امس باتت يتنافس فريق الحسين اريد والجزيرة للهروب من الهبوط.

وكان الاهلي قد سجل فوزا كاسحا على الرصيفة يوم الخميس الماضي ٥/صفر في اللقاء الذي جمعهم على ملعب السلط وهو الفوز الثامن على الرمثا يوم السبت قبل الماضي بهدف مهاجمه اسداف الاهلي الخصم في مرمرى الرصيفة سجلها بتمام الخطيب وعامر منكب وعامر واي وعصام معاش وسداف الرصيفة بالخطا في مرمرى فريقة.

اما القادسية فقد لعب امس الاحد مباراة هامة على ستاد عمان مع الحسين اريد سجلت في على نتيجتها مثالية حظوظه في البقاء بين فرق الكبار.

وتاليا بمواقف فرق المسابقة بعد مباريات الاسبوع (٢٠) ولعل مباريات الاحد (الجزيرة مع سحاب والحسين اريد مع البقعة).

● على جمعة المالح وتبريرة فريقة نحو مرمرى على سحر

مباراة من الأمل



● سليم ومخروخ هجمة على مرمرى الفصيل



# بطولة الدستور الرمضانية السابعة لسداسيات كرة القدم



من لقاء الوداع  
وإحدى الحكمة



حوار كروي في البطولة

## مباريات الدور الثاني تطلق الجمعة

• كتب: يحيى قطيات

تطلق في الساعة الواحدة وخمسة واربعين دقيقة من بعد ظهر يوم الجمعة القادم مباريات الدور الثاني، من بطولة الدستور الرمضانية السابعة لسداسيات كرة القدم التي تجري على ملعب كرة البلد الخارجي بالجامعة الأردنية حيث سيتم تقسيم الفرق الثمانية المتأهلة للدور الثاني إلى مجموعتين تضم كل مجموعة أربعة فرق تلعب على طريقة الدوري المزدوج من مرحلة واحدة بحيث يصعد أول واثني كل مجموعة إلى الدور نصف النهائي وحتى ساعة أواخر هذا التاريخ مساء يوم الخميس الماضي لم تتضح بعد هوية الفرق المتأهلة إلى الدور الثاني حيث بلغت الأثارة والتنافس وجهما في المجموعات الأربعة وشهدت مباريات البطولة حضور جماهيري مميز أو تفاعلا لا يستحسن أن كل المشاركين في البطولة خاصة وأنها تقام كل عام إيماناً من الزملاء جريدة الدستور بضرورة تواصل الشباب ولقاءهم في هذا الشهر الفضيل.

وفيما يلي استعراض لمباريات البطولة حتى يوم الخميس الماضي.

### بنك المؤسسة المصرفية / صفر

سجل فريق المؤسسة المصرفية فوزاً مهماً على فريق بنك الاستثمار بنتيجة ٣/٠ سطر بعد مباراتين حيث شهدت مبارياتها سيطرة الفريق الاستثمار الذي أضاف هدفين ولكن فريق المؤسسة تمكن من طريق لاعبه يوسف عديم حال دون ذلك هدف السادس في الرابع سجله عليان أحمد واضمحاض يحيى قبل أن يحرز الفريق الثاني هدفه.

### يوفيدكو / النصر

حقق فريق يوفيدكو فوزاً ساحقاً على فريق مركز النصر بنتيجة ١/٥ حيث بسط نجومه نفوذهم على مجريات المباراة وتمكن من هدف الجعفري من تسجيل الهدف الأول من خربة جازم وأصبح هدفه الثاني قبل نهاية الشوط سجل أسامة الطنطور الهدف الثالث في الدقيقة ١٠ وفي الشوط الثاني حاول مركز النصر تعديل النتيجة وتمكن مصطفى أبو عالية من تسجيل هدف فريقه الوحيد ثم عاد مهدي الجعفري لييسجل الهدف الرابع ويعد ذلك سجلاً حائزاً لهدف الخامس لفريقه.

### مركز البادودة / ٤

ساعه بسم الخطيب نجم فريق مركز البادودة في اللقاء الأول في الفوز الكبير الذي حققه فريقه على فريق سخيان بنتيجة ١/٠ صفر ولكن من تسجيل (٣) أهداف وجاءت أهدافاً جميلة حافلة بالأثارة ورغم الخسارة قدم فريق سخيان مباراة طيبة استوى ورغم محاولاته لتعديل النتيجة إلا أن طرء لاعبه يوسف عديم حال دون ذلك الهدف السادس في الرابع سجله عليان أحمد واضمحاض يحيى قبل أن يحرز الفريق الثاني هدفه.

### الدستور الرياضي / مرسيدس

أكثر المباريات إثارة وندية ليوم الجمعة جاءت بين الدستور الرياضي وفريق مرسيدس وفيها قدم لاعبا مهاجماً قتيلاً عاليه بداية الشوط الأول شهدت سيطرة الفريق مرسيدس حيث نجح لاعبه أيمن أبو نبهان من تسجيل الهدف الوحيد لفريقه بعد ذلك سيطرة لاعبو الدستور الرياضي على مجريات المباراة وتمكن محمد رجب من تسجيل هدف التعادل ولعب عبد الرزاق من تسجيل هدف الفوز الثاني.

### النجوم أبو زهدي / شركة مطبعة الندى

باحت فريق النجوم أبو زهدي نظيره فريق شركة مطبعة الندى وتمكن من الفوز



الاستاذ اسماعيل الشريف يسلم الكأس لوليد فطاطة



فريق قلعة أبو جابر

## قلعة أبو جابر السباحية

يعتبر فريق قلعة أبو جابر السباحية من الفرق القوية والأساسية في بطولة الدستور الرمضانية وهو يحمل كأس البطولة الرابعة وكأس المركز الثالث في البطولة الخامسة وكأس المركز الرابع في البطولة السادسة. وفي البطولة السابعة التي تقام حالياً على ملعب الجامعة الأردنية يقدم الفريق عرضاً قويه تلقى إعجاباً والاستحسان.

بمديرها السيد عاصي أبو جابر أحد الداعمين الرئيسيين في بطولة الدستور منذ انطلاقتها وقدمت قلعة ومخلف أبو جابر كنزاً من المراكز الثلاث الأولى في البطولة القائمة حالياً إضافة لكأس تكريمي للدستور، ويبدو كتابتين ومخرب فريق قلعة أبو جابر السباحية ولعب فطاطة ومن يسلم الكأس التكريمية للاستاذ اسماعيل الشريف نائب المدير العام في الدستور.

ويظهر في الصورة عاصي أبو جابر وولاده توفيق وناصر.

# الدستور يواصل انتصاراته وترويض شعبة الدستور الرياضي

فقد تمكن من تسجيل هدفين عن طريق حسين السوفاني ومحمد رجب.

### المؤسسة المصرفية (١)

سجل فريق المؤسسة المصرفية فوزاً مهماً على فريق المؤسسة المصرفية بنتيجة ٣/٠ صفر ولكن من تسجيل (٣) أهداف وجاءت أهدافاً جميلة حافلة بالأثارة ورغم الخسارة قدم فريق المؤسسة المصرفية مباراة طيبة استوى ورغم محاولاته لتعديل النتيجة إلا أن طرء لاعبه يوسف عديم حال دون ذلك الهدف السادس في الرابع سجله عليان أحمد واضمحاض يحيى قبل أن يحرز الفريق الثاني هدفه.

### بنك المؤسسة المصرفية / صفر

سجل فريق المؤسسة المصرفية فوزاً مهماً على فريق بنك الاستثمار بنتيجة ٣/٠ سطر بعد مباراتين حيث شهدت مبارياتها سيطرة الفريق الاستثمار الذي أضاف هدفين ولكن فريق المؤسسة تمكن من طريق لاعبه يوسف عديم حال دون ذلك هدف السادس في الرابع سجله عليان أحمد واضمحاض يحيى قبل أن يحرز الفريق الثاني هدفه.

### يوفيدكو / النصر

حقق فريق يوفيدكو فوزاً ساحقاً على فريق مركز النصر بنتيجة ١/٥ حيث بسط نجومه نفوذهم على مجريات المباراة وتمكن من هدف الجعفري من تسجيل الهدف الأول من خربة جازم وأصبح هدفه الثاني قبل نهاية الشوط سجل أسامة الطنطور الهدف الثالث في الدقيقة ١٠ وفي الشوط الثاني حاول مركز النصر تعديل النتيجة وتمكن مصطفى أبو عالية من تسجيل هدف فريقه الوحيد ثم عاد مهدي الجعفري لييسجل الهدف الرابع ويعد ذلك سجلاً حائزاً لهدف الخامس لفريقه.

### مركز البادودة / ٤

ساعه بسم الخطيب نجم فريق مركز البادودة في اللقاء الأول في الفوز الكبير الذي حققه فريقه على فريق سخيان بنتيجة ١/٠ صفر ولكن من تسجيل (٣) أهداف وجاءت أهدافاً جميلة حافلة بالأثارة ورغم الخسارة قدم فريق سخيان مباراة طيبة استوى ورغم محاولاته لتعديل النتيجة إلا أن طرء لاعبه يوسف عديم حال دون ذلك الهدف السادس في الرابع سجله عليان أحمد واضمحاض يحيى قبل أن يحرز الفريق الثاني هدفه.

### النجوم أبو زهدي / شركة مطبعة الندى

باحت فريق النجوم أبو زهدي نظيره فريق شركة مطبعة الندى وتمكن من الفوز

بسط نجوم البادودة سيطرتهم على مجريات المباراة بقيادة بسم الخطيب ونجحوا في الخروج من الشوط الأول بهدفين وفي الشوط الثاني حاول فريق المؤسسة المصرفية تعديل النتيجة إلا أن جميع محاولاته باءت بالفشل أهداف البادودة سجلها عليان أحمد (٢) وعمل قبلان (١) فارس القاضي (١) وحسن أحمد (١).

### النجوم أبو زهدي / صفر

سجل فريق النجوم أبو زهدي فوزاً مهماً على فريق النجوم أبو زهدي بنتيجة ٣/٠ سطر بعد مباراتين حيث شهدت مبارياتها سيطرة الفريق النجوم أبو زهدي الذي أضاف هدفين ولكن فريق النجوم أبو زهدي تمكن من طريق لاعبه يوسف عديم حال دون ذلك الهدف السادس في الرابع سجله عليان أحمد واضمحاض يحيى قبل أن يحرز الفريق الثاني هدفه.

### بنك المؤسسة المصرفية / صفر

سجل فريق المؤسسة المصرفية فوزاً مهماً على فريق بنك الاستثمار بنتيجة ٣/٠ سطر بعد مباراتين حيث شهدت مبارياتها سيطرة الفريق الاستثمار الذي أضاف هدفين ولكن فريق المؤسسة تمكن من طريق لاعبه يوسف عديم حال دون ذلك الهدف السادس في الرابع سجله عليان أحمد واضمحاض يحيى قبل أن يحرز الفريق الثاني هدفه.

### يوفيدكو / النصر

حقق فريق يوفيدكو فوزاً ساحقاً على فريق مركز النصر بنتيجة ١/٥ حيث بسط نجومه نفوذهم على مجريات المباراة وتمكن من هدف الجعفري من تسجيل الهدف الأول من خربة جازم وأصبح هدفه الثاني قبل نهاية الشوط سجل أسامة الطنطور الهدف الثالث في الدقيقة ١٠ وفي الشوط الثاني حاول مركز النصر تعديل النتيجة وتمكن مصطفى أبو عالية من تسجيل هدف فريقه الوحيد ثم عاد مهدي الجعفري لييسجل الهدف الرابع ويعد ذلك سجلاً حائزاً لهدف الخامس لفريقه.

### مركز البادودة / ٤

ساعه بسم الخطيب نجم فريق مركز البادودة في اللقاء الأول في الفوز الكبير الذي حققه فريقه على فريق سخيان بنتيجة ١/٠ صفر ولكن من تسجيل (٣) أهداف وجاءت أهدافاً جميلة حافلة بالأثارة ورغم الخسارة قدم فريق سخيان مباراة طيبة استوى ورغم محاولاته لتعديل النتيجة إلا أن طرء لاعبه يوسف عديم حال دون ذلك الهدف السادس في الرابع سجله عليان أحمد واضمحاض يحيى قبل أن يحرز الفريق الثاني هدفه.

### النجوم أبو زهدي / شركة مطبعة الندى

باحت فريق النجوم أبو زهدي نظيره فريق شركة مطبعة الندى وتمكن من الفوز



فريق شركة يوفيدكو



فريق شركة يوفيدكو

## شركة توفيق غرغور ولولاه

## ذات المسؤولية المحدودة

## الوكلاء العامون

## شركة مرسيدس - بنز في الأردن

## شركة مرسيدس - بنز في الأردن

## شركة مرسيدس - بنز في الأردن

## شركة مرسيدس - بنز في الأردن

## شركة مرسيدس - بنز في الأردن

## شركة مرسيدس - بنز في الأردن

## شركة مرسيدس - بنز في الأردن

## شركة مرسيدس - بنز في الأردن

## شركة مرسيدس - بنز في الأردن

## شركة مرسيدس - بنز في الأردن

## شركة مرسيدس - بنز في الأردن







# سليمان النوراني

لاعب كرة اليد في نادي اتحاد مادبا

## ايجاد صالات رياضية لمختلف الألعاب

ضمن سياسة الدستور الرياضي بتسليط الضوء على الهوم والمشغل التي يواجهها اللاعبون في مختلف الألعاب الرياضية التقت باللاعب سليمان النوراني لاعب كرة اليد في نادي اتحاد مادبا.

البيدانية بدأت مشوارها الرياضي عندما كنت في مدرسة ملج في المرحلة الإعدادية حتى انتهت المرحلة الثانوية ولحقي الشهادة للرياضة دخلت كلية التربية الرياضية في الجامعة الأردنية من خلال براسمي أربع سنوات مارسيت وتعلمت ألعاب رياضية أخرى فقد مارسيت السباحة وكرة الطائرة وكرة اليد على أصولها وبعد تخرجي من الجامعة عينت مدرسا للرياضة في إحدى مدارس المحافظة ومن خلالها طلبت مني إدارة تاسدي الانتماء (ملج) أن ادرب فريقها بالكرة الطائرة فوافقت ودربت الفريق لثلاث سنوات وأحد أندية التي مع فريق كرة اليد لاتحاد مادبا الذي طلبت

من إدارة النادي الانضمام اليه والدرجة الثالثة استطعت أن تصعد لصف الدرجة الثانية باحتلالنا مركز الوصيف وذلك عام ٩٤ وفي أجل التدريب عليها.

ما هي الصعوبات التي تواجهكم؟

لعل من أهم الصعوبات التي تواجهنا هي الصالة الرياضية حيث يوجد في مادبا صالة رياضية تابعة لدراسة تربية مادبا ومن الصعب أن يخرب الفريق عليها للاجتماعات الروتينية حيث تم حجز الصالة لمدة شهر وتبقى ثلاثة أيام بالأسبوع وفي وقت يكون فيه اللاعبون بالأسواق حيث يعملون في عمان مما يصعب عليهم التواجد في النادي.

## حسام ابو علي

مهاجم فريق مادبا

## قوة الملاعب همنا الاساس

يعتبر اللاعب حسام ابو علي من أبرز اللاعبين في محافظة مادبا وهو يمتلك الذكاء والتعبير، كما أنه من أصحاب الفضل بصعود فريقه لصف الدرجة الثانية.

وتسليط الضوء على هذا اللاعب قامت الدستور الرياضي بإجراء هذا اللقاء معه.

متى بدأت اللعب؟

بدأت اللعب كاي لاعب بدأ مشوارهم من الاحياء الشعبية ثم من المدرسة وتم اختيارني للفريق في صفوف منتخب مدارس مادبا وطبقتي ادري في نادي الوحدة السيد فؤاد الدين وذلك عام ٨٤ واستمرت باللعب مع فريق الوحدة ان شاء الله.

تحدثت عن فريق مادبا وذلك عام ٩٨٩ فقلت معه لعلنا الآن كلمة اخيرة تقولها لادارة نادي مادبا والاهتمين

تلق مجموع ما هي الصعوبات التي تواجهكم؟

كلاب في الفريق؟

من اسم الصعوبات التي تواجهكم؟

عدم تجهيز الملعب

# تاريخ الفنون القتالية - الكراتي « قانون المباريات »

يقدم المدرب هشام عرفه اللحام

في حلقتنا لهذا الأسبوع نعود الى قانون المباريات لتعريف المهتمين بهذا القانون والذي سيكون بمثابة مرجع وقد قدمت في هذا القانون من المادة الأولى وحتى المادة الخامسة وفي هذا الأسبوع اقوم بتقديم باقي مواد القانون.

٣. تشاور المباريات بشكل قاطع ويتعلمان من الحكم. مادة (٦) : زمن المباراة عادة دقيقتين - ربع ذلك يمكن مد زمن المباراة الى ثلاث أو خمس دقائق حسب قواعد تنظيم المسابقة.

٤. يكون زمن المباراة الاساسية دقيقتين، وفي حالة اذا استمرت المباراة لأكثر من جولتين فيمنح المتنافسان راحة مناسبة قبل لعب الجولة الثالثة.

٥. في المباريات الفردية اذا لم يمكن التراجع بعد ثلاث مباريات اضافية يمكن لهزيمة التحكم ان تقرر نتيجة المباراة بالتراجع مع اضافية صوت بالحكم العام.

٦. يبدأ زمن المباراة عندما يعطي الحكم الإشارة لبدءها ومع ملاحظة ان الصوت الذي يلقى فيما يتعلق بصاحبة اليد أو في مناقشة في القضية لا يحسب ضمن زمن المباراة الفعل.

مادة (٧) : حساب النتائج : - يحسب الفوز أو الهزيمة

١. كانت مصحوبة بالوقفة الكافية. (أ) اذا فشل المتنافسان في تصديق فربة لخصمه في نفس لحظة امساكه للخصم.

(ب) اذا فشل المتنافسان في تصديق فربة لخصمه في نفس لحظة القائه للخصم.

مادة (٩) : معايير اصدار القرارات : - في حالة خلو المباراة من النقطة الكاملة أو الهزيمة بسبب خطأ أو عدم قدرة الخصم يؤخذ القرار على الاسس الآتية : - اذا كان هناك نصف نقطة ب - الانذار سبب خطأ ج - تكرار الهروب خارج منطقة اللعب د - ترحيل اللاعب في الهجوم هـ - القوة والمهارة و - الحالة المعنوية والروح ز - عدد حركات الهجوم

مادة (١٠) : الأفعال الممنوعة : - الهجوم بغر الظرفين العلويين والسفليين ٢. الهجوم على السوجه بالاصابع أو ضرب الخصم ٣. الهجمات المباشرة على الخصم ٤. الهجمات المباشرة على الخصم ٥. الهجمات المباشرة على الخصم ٦. الهجمات المباشرة على الخصم ٧. الهجمات المباشرة على الخصم ٨. الهجمات المباشرة على الخصم ٩. الهجمات المباشرة على الخصم ١٠. الهجمات المباشرة على الخصم

# انجازات لجنة المفرق بالريشة الطائرة خلال العام الماضي خطة طموحة للعام الحالي

المفرق - عادل العرقان

ضمن خطة الاتحاد الأردني للريشة الطائرة بالعمل على توسيع قاعدة اللعبة ونشرها في جميع المحافظات فقد قام بتشكيل لجان فرعية له في مختلف المحافظات. وفق هذه اللجان كانت لجنة المفرق والتي تم تشكيلها قبل عامين وتعتبر من أنشط لجان المحافظات، ويرأس اللجنة السيد زكي التميمي، أما أعضاء اللجنة فهم السادة وجدان المومني وبسام عوض واحمد عوض وحسن الخالدي وبسام حراشة والأنسة جمانا شداد، والأنسة ميادة بصوص.



زكي التميمي

وقد كان العام الماضي عامنا زخرا بالنشاطات والتسبيبة لهذه اللجنة ولقاءه الضوء على هذه النشاطات التقت الدستور الرياضي بالسيد زكي التميمي رئيس اللجنة الذي استعرض خلال هذا اللقاء إنجازات اللجنة في العام الماضي فقال في البداية اشكر صحيفة الدستور الرياضي على هذا اللقاء وعلى مساهمته في جميع النشاطات الرياضية في جميع المحافظات، أما بالنسبة لنشاطات لجنة المفرق فقد قامت اللجنة بطولبة الاستقلال والندية لهذه اللجنة وذلك خلال شهر ايار وبمشاركة حوالي ٧٠ لاعبا ولعبة، وبمشاركة اللجنة من خلال ست لاعبات في بطولة الملكة للنشطات والفرات وتكن من خلالها من الفوز بالمرتين الأولى والثاني لفئة الزهور بواسطة اللاعبتين روان سهاوية وغادة سهاوية، فيما حلت اللاعبة نيلين قنر بمرکز الأساس والتي تظلمها نادي بيت يافا في فئة الناشطات.

وشاركت اللجنة أيضا بطولبة



أحدى مشاركات منتخب المفرق

وذلك خلال شهر شباط، وضمن الاحتفالات بعيد الجولس الملكي اقامت اللجنة حفلا فنيا كبيرا بمشاركة فرق لينة دخل مراكز الشباب والشباب، في المفرق اللجنة بطولبة المشاركين بالمدارس الصيفية والمناسبات عيد الجولس الملكي وبمشاركة ٣٢ لاعبا ولعبة حيث فاز اللاعب احمد عبد اللطيف بطولبة الرجال وفازت اللاعبة سائدة قنر بطولبة الناشطات. والقات اللجنة مدارس صيفية لتدريب لعبة الريشة الطائرة وهي الأولى من نوعها على مستوى المملكة والقيمت بالتعاون مع اتحاد اللعبة وبمشاركة حوالي ٤٠ لاعبا ولعبة وبمشاركة محمد عبدالقادر وذلك خلال الفترة ما بين ١٨/٦ - ٨/٧ وبواقع ١٢ ساعة اسبوعيا. والقات اللجنة حلتا ترقيا للاعبات منتخب المحافظة بمناسبة فوزهن بطولبة زهرات الملكة وحصولهن على مراكز متقدمة بفئة الناشطات واليات الصمادي.

# القانون الدولي لمسابقات الكراتيه

الحلقة التاسعة

يقدم: هشام عرفه اللحام



هكذا منه لأصل

الملازم في مباراة فردية يستمر في القتال مع لاعبين جسده من الفريق المنافس الى ان يهزم - يكون الفريق الذي يهزم لخصمه لاعبي الفريق المنافس حتى آخر لاعب.

يمكن تطبيق طريقة الانتصارات المتعاقبة المحددة - الذي يعتبر بقتلخصافا الفريق الذي ينتصر لخصمه أو لاعبه على نصف الفريق الخامس + ١.

مادة (٤) : القضاة والحكام : يحكم المباريات وحكم لربعة قضاة ويراقب المباريات اللجنة العليا للحكام.

يختار الحكام طبقا للشروط التي يضعها الاتحاد الدولي للمكراتيه.

قواعد المباريات مادة (١) : منطقة اللعب : تكون منطقة اللعب مسطحة ومستوية.

تكون منطقة اللعبة مربعة طول ضلعه ٨ متر ٨ × ٨ متر.

تتركز منطقة اسمان التي كلا من اضلاع منطقة اللعب طولها ١ متر ونصف، وبمساحة يكون الملعب مريعا طول ضلعه ١١ متر ١١ × ١١ متر.

يرسم خطان متوازيان طول كل منهما متر على بعد متر ونصف من كل جانبي مركز منطقة اللعب ومتعامدان مع الخط الذي يقف عليه الحكم عند بداية المباراة ويكونان خطي وقوف المتنافسين.

مادة (٢) : الملازم : يترصد المتنافسان بدلة كراتيه بيضاء غير مكسمة ويربط أحد المتنافسين شريطا ابيض على حزامه بينما يربط الآخر شريطا احمر.

مادة (٥) : ادارة المباريات : يادخا التماسك مكانها على الخطين المباين ذكرهما في المادة (١) ثم يتاح لكل منهما الحقبة الاخرى. ثم يبدآن المباراة عقب اعلان الحكم لبداية المباراة بفئة ثلاث (ثلاثين) ثانية (ثلاثين) اي (ثلاثين) ثانية واحدة أو من ثلاث (ثلاثين) ثانية واحدة.

مادة (٦) : طريقة احتساب الفريق : أولا : طريقة احتساب الفريق : الفاعل على اساس عدد الفائزين في المباريات الفردية وذلك كالآتي : - تحسب النتيجة النهائية على اساس عدد الأرباع الفائزين من كل فريق ومجموعا يتساوى عدد الفائزين في الفريقين تحسب النتيجة كالتالي : - يكون الفريق الذي يسجل نقاطا كاملة أكثر. - اذا سجل كلا الفريقين عددا متساويا من النقاط الكاملة يقرر









● بورس بيكر يرفع كاس بطولة استراليا

**الاسم:** اسراء خميس مسامح  
**الهواية:** مشاهدة التلفزيون  
**الفريق المفضل:** الوحدات  
**الامنية:** الفوز بالدوري



الاسم: منال شفيق الرقب  
 العمر: ١١ سنة  
 النادي: الفضل  
 اللاعب المفضل: ناصر غندور وجمال محمود  
 الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي  
 الامنية: فوز الوحدات في جميع البطولات



الاسم: خالد عيسى زامل  
 النادي: الفضل  
 محلية: الرمثا  
 عريضا: الهلال السعودي  
 عالميا: بارما الايطالي  
 الهوائية: كرة القدم والسباحة  
 اللاعب: الفضل  
 محلية: محمد الخزعلي  
 عريضا: قحطان كثر



الاسم: عبدالله شفيق الرقب  
 لعمر: ٦ سنوات  
 لنادي الفضل: الوحدات  
 صلاب الفضل: مشاهم عبدالنعم وعبدالله  
 بوزع  
 أمنية: أن اصبح لاعبا في نادي الوحدات  
 مهارة: ٥ من ١٠

م: محمد احمد محمود محمد الحبش  
 ن: ١٥ عاما  
 و: النويصة - جبل الحديد

الاسم: دعاء اسماعيل  
 احمد الصبيحي  
 العمر: ٩ سنوات  
 مواليد: الجباز  
 لأمسية: الحصول على بطولة  
 الملكة بالجباز



الاسم: حسوة اسماعيل  
الصبيحي  
الولاية: كرة قدم  
منادي المفضل: القيصلي  
اللاعب المفضل: جريس تادرس  
العصر: ٨ سنوات

أحمد عبد الله السعودي  
 ١٧ عاماً  
 في المراسلة والتعارف  
 الفضل مملكة القمصين  
 الفضل مملكة القمصين  
 الفضل مملكة القمصين  
 الفضل مملكة القمصين  
 الفضل مملكة القمصين

يا ايها الزمانيه  
يا ايها الشقيين  
يخرجون في  
يوم عيد الفريديان  
منه العبد المذنب

أحمد عبد الله السعودي  
 ١٧ عاماً  
 في المراسلة والتعارف  
 الفضل مملكة القمصين  
 الفضل مملكة القمصين  
 الفضل مملكة القمصين  
 الفضل مملكة القمصين  
 الفضل مملكة القمصين

احرز الالماني يوريس بيكر (٢٨ عاما) الحصف الرابع لقب بطولة استراليا لكرة المضرب بعد تغلبه على الاسر كي مايكل تشينغ (٢٤ عاما) الحصف الخامس في مباراة لمدة ٢/٦ و ١/٦ و ١/٦ و ١/٦ فربغ الالماني رصيده في هذه البطولة الى فوزين اذ كان احرز لقبها في العام ١٩٩١.

دامت المباراة ساعتين و ٣٤ دقيقة واحرز بيكر مجموعتها الاولى والثانية بسهولة لكنه خسر الثالثة بعدما نجح تشينغ في كسر ارساله منذ الشوط الاول.

وفي المجموعة الرابعة كسر بيكر ارسال خصمه في الشوط الثالث وكرر الامر

یٰۤاَیُّهَا الْعَالَمُ، وَسَدَدَتْ سِیْلَیْشِ طَرِیْقَتِ

● نتائج يديت حظه

1990



البركة والبركة والبركة  
والبركة والبركة والبركة

بطش القيصلي بالرمثا واغرق موجة الازرق موسى  
غزلان الشمال بالخمسة، فيما كان الوحدات يتمختر في  
سهول كفرسوم ويسجل ثلاثية وضعته في الصدارة  
لاول مرة.

وود القادسية حصن الجليل ثمانى مرات، فنيا كان  
تاركا البعثة الرب الفرق المرشحة للهبوط الى الدرجة الاولى  
الى جوار الرصيفة والجليل وسحاب يتشبه بالامل  
منظرا حسية صعبة من المستحيل تخيلها امام  
مفتري الحيزرة والصين/ اربعة اللذين سيلعبان  
ليوم امام سحاب والقمعة

بعد ان اطلق الحكم بدر ابو  
يالية صافرة النهاية للقاء  
لوحداث وكفرسوم، توجهت  
مخالفة الوحدات صوب احد  
لمطاعم لتتناول طعام  
مفقور، نظرا لصعوبة  
موصول الى عمان قبل موعد  
الافطار.



○ يوسف عبدات

**... واضع يوسف  
عبيدات ركلة الجزء اهام  
الوحدات من جديد**

في الاسبوع التاسع من الدوري  
احسب الحكم عمر شباتوي ركلة  
جديدة لصالح فريق كوك سوم.  
نلذها مهاجم الفريق يوسف  
عبيدات وصفها الحارس  
الاحتياطي عثمان بروهمة.  
في لقاة الالب الذي جمع الفريقين  
من ملعب الصالة، احسب الحكم  
بدر ابو الحسن، ركلة جزاء اخرى  
للعكر سوم، وتصدى لتلقيها ذو  
المرة ايضا لاعب السلاط (يوسف  
عبيدات) وتكرر المشهد من جديد،  
عندما سد ناصي القنطور حارس  
الوحدات ذو الركلة.



○ غارت بیدج

**رسالة جزاء جديدة**  
**للإمام**  
**الربيعية**

في لقاء الأناضول الذي جمع الإمام مع الرصيفة، احتسبت رسالة جزاء لصالح الإمام من قبل الحكم يوسف سواركة، وترجمها إلى هدف نارت ديد.

وفي لقاء الإناضول احتسبت رسالة جديدة لصالح الإمامي ونقلها بنجاح هذه المرة بسلام لخطيب، بعد أن احتسبها الحكم على صيقل.

○ جعفر حماد

ولكن يمكن أكثر المخطئين من إحصاء الفيضي يتوقع أن يغزو المصارف الزرق على الملأ حياض الشعاع بإخماسه أهداف خطية، ثلاثة منها جاءت في النقط الأولى. ولما أراد أن يذهب إلى جلاء يحميه أمام العين استعمل في كل تلوين اثنين أو ثلاثة من القلم وزعجا في مرعى أو باصاج، بينما سجل تلوينين آخرين. وبسجل كل من شعاعين واستعمل أبو عاتق في كل تلوين من شعاعين أو ثلاثة من شعاعين. ولم يصفوا لأهدافهم ولم يخرجوا من المؤسسة أمام الفيضي فلم يستطعوا تهديد مرعى الفيضي شقيق.

الفيضي شقيق ومن سجل أربعة أهداف خطية في مرعى الرمال في نهاية كل من هذه الأقسام في موسم فكانت هذه الخسارة الثانية القياسية التي يتعرض لها الرمال.

يعتبر مبادرات تعهدنا أفرمنا على سبيل عمن خلال مرحلة الأياب مع الدوري، كانت اامم الوحداء والجزيرة والاها والقصص.

أفرمنا جسن في ثلاث مبادرات اامم الوحداء والاها والقصص والعاال مع الجزيرة، والاها لم جعجج نوى فافعة واحدا على سبيل عمن.

جزيرة، والعاال جسن استباها على الاطلاق، فاف جساوا ١٨ فافعة ملية، وقن فافهم الاا جساها الدوري.

البريد الإلكتروني: [info@alsharqnews.com](mailto:info@alsharqnews.com) | الهاتف: +963 11 555 5555 | الفاكس: +963 11 555 5555

عبدالله ابو زمع مدافع الوحدات ويوسف عبيدات مهاجم كفر سوم جلسا على الارض كلاهما غارق في التفكير.

تتري هل سبب هذا «السرحان» هو التفكير بما يجارة ام انه من اثر الصيام؟ الله اعلم.



الفرق في الدوري، بالمخاسنة على جمعة خانة شاعلة نشاطا كاعادة، وكان ن يسجل اكثر من مرة، لكن بره اشد ان كان في القاع لم حول الجواب كة اخرى، كة اى رعية، ايما جابات العالة على بعد ستمتار في المرمى.



على الجمعة على الأرض بعد ضربه من قبل عثمان

متر ابو هنتش، جمال ابو عابد،  
ابهاج مصباح، هؤلاء الثلاثة  
سجلوا لأول مرة خلال مرحلة  
الايام، بعد ان كانوا قد سجلوا  
لأفان في مرحلة الذهاب.

أما اللاعبون احسان شريف  
وامجد طاهر وعصام ابوطوق  
وجميعهم من القاسية، فقد  
سجلوا لأول مرة في البطولة.

٢٥- فقيهاً شجاعاً في الرأي  
مباركاً في الأسبوع العشرين  
نفيت بجلاء من أجل أن تقام  
الدمى الجديدة، واستنماء عائلتي  
التي لم تكن قد سجلت حتى الآن  
٢٥- فقيهاً شجاعاً في الرأي  
مباركاً في الأسبوع العشرين  
نفيت بجلاء من أجل أن تقام  
الدمى الجديدة، واستنماء عائلتي  
التي لم تكن قد سجلت حتى الآن

12345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940414243444546474849505152535455565758596061626364656667686970717273747576777879808182838485868788899091929394959697989910010110210310410510610710810911011111211311411511611711811912012112212312412512612712812913013113213313413513613713813914014114214314414514614714814915015115215315415515615715815916016116216316416516616716816917017117217317417517617717817918018118218318418518618718818919019119219319419519619719819920020120220320420520620720820921021121221321421521621721821922022122222322422522622722822923023123223323423523623723823924024124224324424524624724824925025125225325425525625725825926026126226326426526626726826927027127227327427527627727827928028128228328428528628728828929029129229329429529629729829930030130230330430530630730830931031131231331431531631731831932032132232332432532632732832933033133233333433533633733833934034134234334434534634734834935035135235335435535635735835936036136236336436536636736836937037137237337437537637737837938038138238338438538638738838939039139239339439539639739839940040140240340440540640740840941041141241341441541641741841942042142242342442542642742842943043143243343443543643743843944044144244344444544644744844945045145245345445545645745845946046146246346446546646746846947047147247347447547647747847948048148248348448548648748848949049149249349449549649749849950050150250350450550650750850951051151251351451551651751851952052152252352452552652752852953053153253353453553653753853954054154254354454554654754854955055155255355455555655755855956056156256356456556656756856957057157257357457557657757857958058158258358458558658758858959059159259359459559659759859960060160260360460560660760860961061161261361461561661761861962062162262362462562662762862963063163263363463563663763863964064164264364464564664764864965065165265365465565665765865966066166266366466566666766866967067167267367467567667767867968068168268368468568668768868969069169269369469569669769869970070170270370470570670770870971071171271371471571671771871972072172272372472572672772872973073173273373473573673773873974074174274374474574674774874975075175275375475575675775875976076176276376476576676776876977077177277377477577677777877978078178278378478578678778878979079179279379479579679779879980080180280380480580680780880981081181281381481581681781881982082182282382482582682782882983083183283383483583683783883984084184284384484584684784884985085185285385485585685785885986086186286386486586686786886987087187287387487587687787887988088188288388488588688788888989089189289389489589689789889990090190290390490590690790890991091191291391491591691791891992092192292392492592692792892993093193293393493593693793893994094194294394494594694794894995095195295395495595695795895996096196296396496596696796896997097197297397497597697797897998098198298398498598698798898999099199299399499599699799899910001001100210031004100510061007100810091010101110121013101410151016101710181019102010211022102310241025102610271028102910301031103210331034103510361037103810391040104110421043104410451046104710481049105010511052105310541055105610571058105910601061106210631064106510661067106810691070107110721073107410751076107710781079108010811082108310841085108610871088108910901091109210931094109510961097109810991100110111021103110411051106110711081109111011111112111311141115111611171118111911201121112211231124112511261127112811291130113111321133113411351136113711381139114011411142114311441145114611471148114911501151115211531154115511561157115811591160116111621163116411651166116711681169117011711172117311741175117611771178117911801181118211831184118511861187118811891190119111921193119411951196119711981199120012011202120312041205120612071208120912101211121212131214121512161217121812191220122112221223122412251226122712281229123012311232123312341235123612371238123912401241124212431244124512461247124812491250125112521253125412551256125712581259126012611262126312641265126612671268126912701271127212731274127512761277127812791280128112821283128412851286128712881289129012911292129312941295129612971298129913

مشرون خسارة تعرض لها فريق الرصيفة حتى الآن، دون ان يضع في صيدية اية نقطة طوال المباريات التي لعبها.

صيد الأهداف التي طرقت شبك الرصيفة بلغ ٨٢ هدفا بالتعام الكامل بعد خماسية الاهلي الاخيرة.

طريف ان مدرب الرصيفة في مباراته الاخيرة لم يجد سوى لاعب واحد على مقاعد الاحتياط.



لېش ماشي خافي يا هشام؟

يسمح الوحدات بملكه القوى خط  
جسومي بين الفرق. بعد ان سجل  
يعقوده ثلاثة اهداف في مرمرى  
ليرتفع السعد الى ٢٨ هدفًا،  
ثمما في فريق الرفيفة صاحب  
هدف خط هجومى ولسه من  
هدف ١٥.

تساقى فريقا الرمثا والفصيل  
الاب القوى خط دفاعى بعد ان  
توزت شبك كل منهما ١٢ مرة، في  
كان اضعف خط دفاع للرفيفة  
التي اهتزت شباهه ٨٢ مرة فقط،  
تتازى بين الحالتين.

د عشر هدفا سجلت على ملعب  
ملط خلال لقاء القاسية امام  
ليل. ثمانية منها جاءت لصالح  
القاسية، والثلاثة المتبقية جاءت  
للمحلي.

النتيجة التعادل الأكبر خلال  
دوري حتى الآن، اذ لم يسبق ان  
هبط ١١ هدفا في مباراة واحدة.  
للقاسية اضفى رصيده من  
هدف ٣٧ هدفا ومن النقاط ٣٥

ما أن سجل الوحدات هذبات السبق في زمري كطرس،  
حتى تساق لآصو الفريق نحو الحكم بدو ابو ميلة  
للاحتجاج على صحة الهدف، فبحجة انه جاء من  
تسلل.  
هذا الاحتجاج طال مدرب الفريق مثر نصيب، مما  
جاء بالحكم اصر ميلة الى طرد من مساعد الاحتياط  
الى الشرفاء.  
مضت ايام ببقية المباراة من على المرحلت وهو  
وجهه لآصيه.



برشلونة بدأ مظاردة التكتيكو مدريد القيادة الجديدة لريال مدريد «فال خير»

والليكانو صفر / صفر - وراينغ سانتاندر وسيورتيغ خيخون ١/١ سجل لاول النيجيري موفيو (١٤) ولاناني موفيو (٣١) وكان كوروندا افتتح المرحلة بفوزه على مضيفة سلطنته ٥/٥ صفر.

- ١- التكتيكو مدريد ٥٥ نقطة
٢- برشلونة ٤٦
٣- اسبانيول ٤٦
٤- فالنسيا ٤٥
٥- كوبيوسيليا ١٣
٦- ريال مدريد ٣٩

الدوري الاسباني

ابتعد التكتيكو مدريد في صدارة الدوري الاسباني لكرة القدم بفارق تسع نقاط امام منافسيه بفوزه على اتليتيك بلباو ١/٤ في المرحلة الرابعة والعشرين.



لاعب ريال مدريد يحاول الاحتفاظ بكرته بعيدا عن ارمينيو



لاعب التكتيكو مدريد كامينرو يحاول عرقلة لاعب بلباو فيلاني



بلكيو وسججي لاعبا برشلونه وصراع على الكرة مع لاعب سرقسطة

الدية اسبانية تؤكد مشاركتها في كأس انترتوتو

اكدت لدية اسبانية مشاركتها في بطولة كأس انترتوتو التي ينظمها الاتحاد الاوروبي لكرة القدم هذا الصيف.

الندية الاسبانية منقسمة بشأن قضية بوسمان

تقسم لدية اسبانية حول قضية بوسمان التي تتعلق بحرية حركة اللاعبين بين الأندية.

تعيين ارسينيو ايلغيسياس مدربا جديدا لريال مدريد

عين ارسينيو ايلغيسياس مدربا جديدا لريال مدريد خلفا لارجنطيني خورخي فالكانو.

فيكتور نتينا يتعرقل وميلان في القمة يتمختر اتانتيكا اوقف خسائره في روما

تصدر ميلانو الدوري الإيطالي لكرة القدم بفارق ثلاث نقاط بعد فوزه على اودينسي ٢/٠ صفر وتعادل كل من فيورنتينا الذي يحتل المركز الثاني وبارما الذي يحتل المركز الثالث.

وبالرغم من غياب نجم ميلانو الليبري جورج ويه الذي اختير افضل لاعب في اوروبا للعام الماضي وكابتن الفريق فرانكو باريزي للاصابة لم يجد ميلانو مشقة في الفوز على اودينسي.

ويغيب ويه عن ميلانو لمشاركته مع المنتخب الليبري في كأس الامم الافريقية التي اقيمت في جنوب افريقيا. ولم يعد ويه بعد ان خرج ليبريا من الدور الاول.



ستونيتشكوف نقل بارما



باول مالديني سجل الهدف الاول

ماديدلا.. ويه «مدعاة فخر لافريقها»

قال الرئيس الجنوب افريقي تلسون ماديدلا ان جورج ويه الذي اختير افضل لاعب في العالم اعطاه مدعاة فخر لافريقه.



ماديدلا والي جانبه جورج ويا

انقسام اتحاد القدم الاوروبي واندية ايطاليا بشأن قضية بوسمان

اجتمع مسؤولون من الاتحاد الاوروبي لكرة القدم ومن الدوري الإيطالي والندية الإيطالية في روما لبحث حكم بوسمان المقرر للحد من الأندية التي يمكنهم شراء لاعبين.





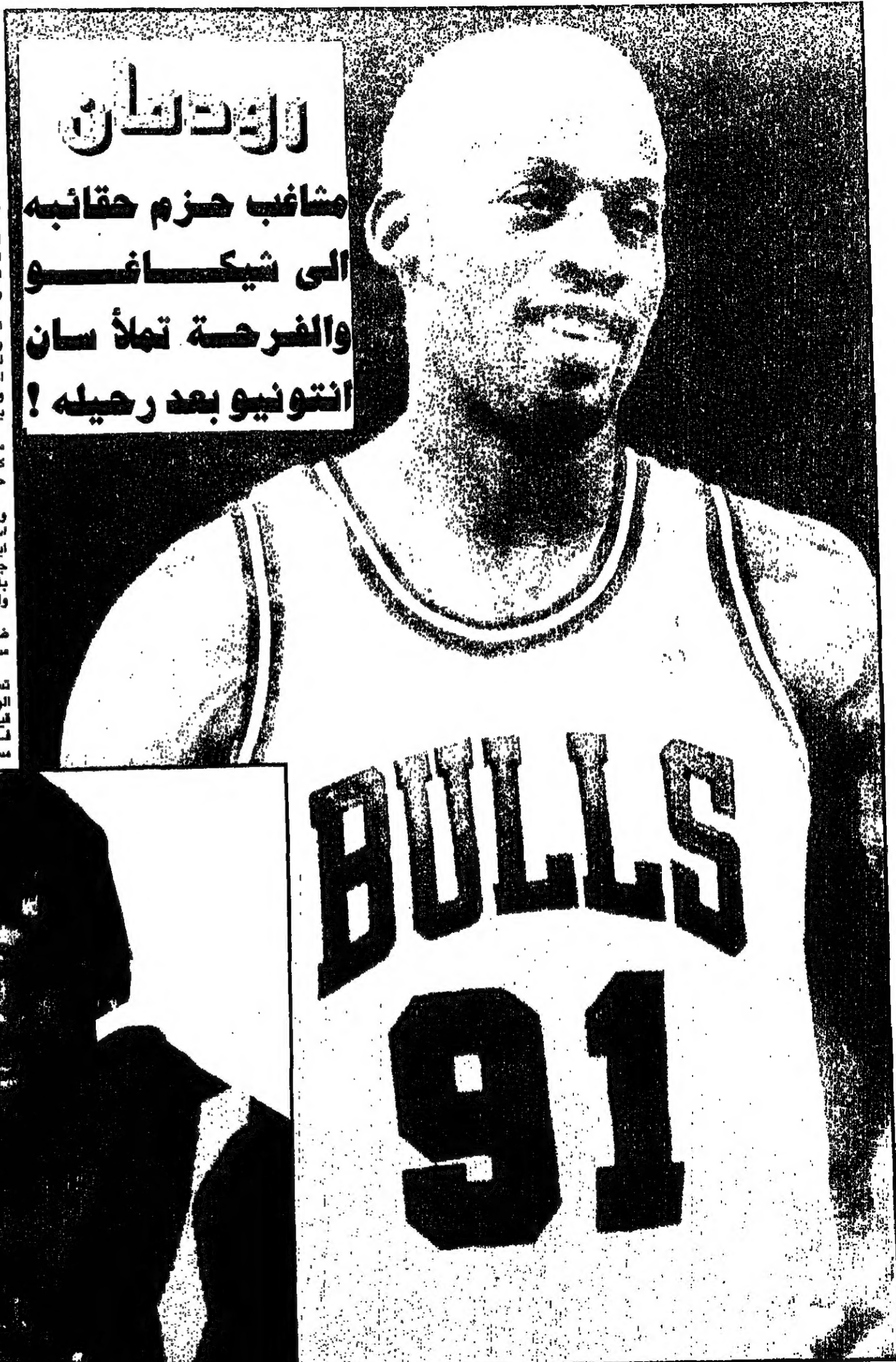


U.S. 100









**رودمان**  
**مشاغب حزم حقائقه**  
**الى شيكاغو**  
**والفرحة تملأ سان**  
**انتونيو بعد رحيله !**

لم تكن مفاجأة كبيرة في شيكاغو عندما وصل بيبس رودمان للمدينة في أول مؤتمر صحفي له بعد انتقاله من سان انتونيو الى شيكاغو فقد دهن اظفاره باللونين الاسود والابيض وارشدت فرملا في انفه وقمرلين في كل اذن وصيح شعر راسه بكلمة « بولز » ورسم كرة سوداء على الجهة الخلفية من راسه، وفي عالم بيبس رودمان الغريب فان هذه الحركات تشكل التزاما.

ويصرح جيري وينسورف مالك فريق شيكاغو بولز بان جلب رودمان للفريق هو لتحقيق هدف واحد الا وهو احراز لقب الـ NBA ، هالفريق كما يقول وينسورف يضم جوردان وبيبين وبانتنغهام رودمان اليوم سيكمل مثالسا قويا على اللقب.

وفيما يشكل رودمان اكبر ازعاج بين لاعبي الـ NBA ليس فقط لتصوره للاعبة افضل متابع تحت السلة، للمواسم الأربعة الماضية وإنما لسلوكه الغريب وانعدام الانضباط او حس المسؤولية والشعور بانك جزء من الفريق وليس الشعور بانك متميز وفوق الجميع.

وعلى الناحية الأخرى فان رحيل رودمان من فريق سان انتونيو لم يغضب اللاعبين بل على العكس تماما اسعدهم وصرح قائد فريق سان انتونيو اللاعب ديفيد روبنسون، ان اشعر بالحرز لرحيل رودمان نعم لقد كان من افضل اللاعبين متابعه وتسجيلا ولكن هناك دوما الانضباط والمسؤولية والشعور بانك جزء من الفريق وليس الشعور بانك متميز وفوق الجميع.

ويضيف روبنسون وهو يحترمه الجميع لاخلاقه وهو مسيحي ملتزم - بان رودمان جعل الفريق في الموسم الماضي كحديقة الحيوان ، وبرحيله سيحود الفريق ليلعب كرة سلة حقيقية.

واللاعب بيبس رودمان لديه سجل حافل بالخرامات والاقايات ومن اشهر حركاته قيامه بخلع حذائه عندما يتم استبداله، وقبل عامين في «البيلاي أوف» لعام ١٩٩٤، تم ايقافه للعبة القذر حينما حاول يشعل قنبلة ليداء كل من جون ستوكتون وكارل مالون لاعبي يوتاه وبيبين التذكر بان رودمان قام بالمشاجرة مع سكوتي بيبين عام ١٩٩١ ولان يوجد اثر جرح في خد بيبين فتلاكم من تلك المناسبة.

ويعلق بيبين بالقول بأنه يكره رودمان عندما يلعب ضده ولكنهما الآن اصبحا في نفس الفريق ومع ذلك لانه غير مستعد للتبادل الحديث مع رودمان خارج الملعب.

وبيبين رودمان (٢٠٣ و ١٠٠ كغم) لديه معدل تسجيل للمتابوعات يبلغ ١٧ متابعة « ريباوند » في المباراة الواحدة واذا حافظ على اخلاقه وضبط تصرفاته يستطع قيادة شيكاغو لرابع لقب لهم في مدى ست سنوات وحاليا فان شيكاغو يسير بخطوات وثقة في الـ NBA ويبدو مستعدا للعودة الى اللقب الذي غاب عامين عنهم.

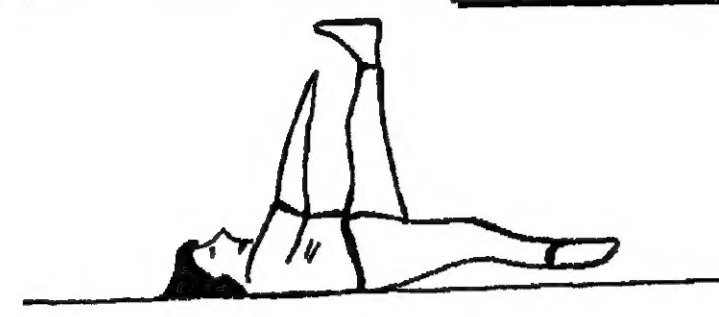


● رودمان في لباس شيكاغو ● رودمان في مؤتمره الصحفي

## تمارين رياضية ( البطن )

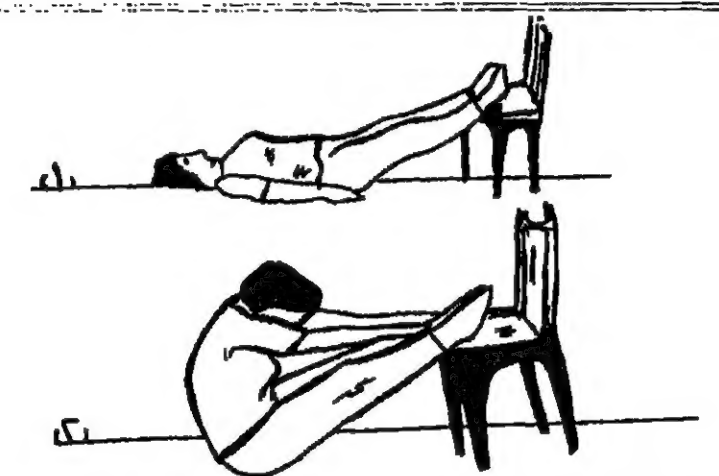
### المجموعة الثانية

#### التمرين الاول



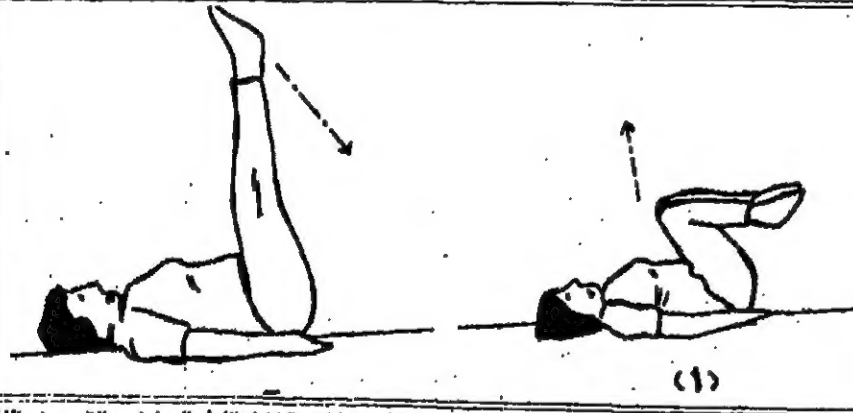
وقود على الظهر - اليدين مفرودة بجوار الجسم - القدمان مرتفعتان عن الأرض بزاوية ٥٤ فتح وضام الرجلين، يكرر التمرين من ٢٠ - ٣٠ مرة إلى الأرض للراحة خمس ثوان تقريبا ثم يكرر بنفس العدد ومثلا.

#### التمرين الثاني



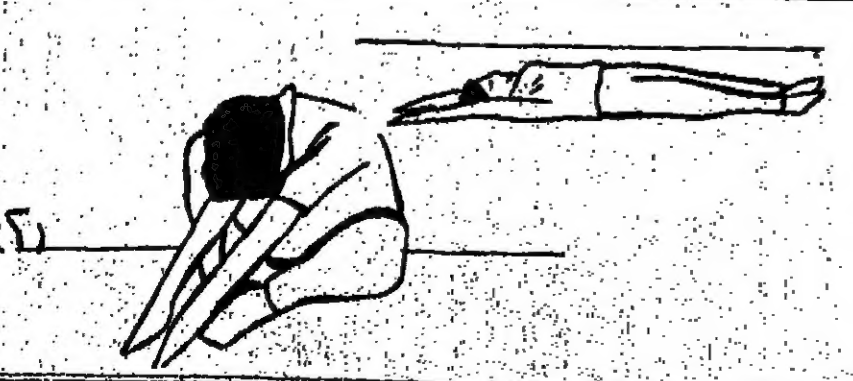
وقود على الظهر القدمان متباعدتان و الذراعان مائتا فوق الرأس القدمين باليدين، ثم العودة للوضع الابتدائي ببطء يكرر التمرين من وملامسة الأرض رفع الجذع وضغطه اماما اسفل للملامسة اصابع ١٠ - ٢٠ مرة.

#### التمرين الثالث



وقود على الظهر الذراعين جانبا يحداه الكتفين والكتفين مواجهتين حتى تلاصق الركبة الأرض في الجهة المراء لللف اليها يكرر التمرين باللف للأرض الركبتين مثنيتين على الصدر، لف الركبتين معا من جانبا الى الآخر جهة اليمين ثم اليسار من ٢٠ - ٤٠ مرة.

#### التمرين الرابع

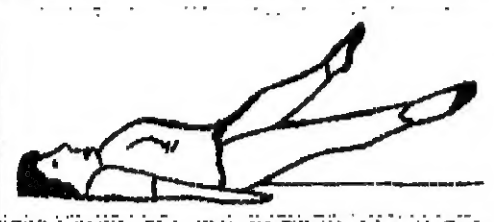


شكل رقم ٢١ وقود على الظهر و الذراعان مائتا فوق الرأس وملامسان للأرض رفع الجذع للفتحة اماما اسفل مع سحب الركبتين مفتوحتين نحو

البطن ولف الذراعين بين الركبتين، ثم العودة للوضع الابتدائي ببطء يكرر التمرين من ٢٠ - ٣٠ مرة مع مراعاة اني الجذع لدى كبر للامام والاسفل في نفس الايدي الأرض.

اعداد: ياسمين صلاحات

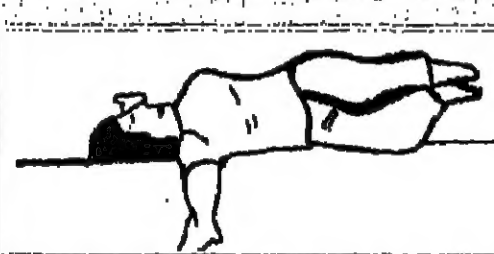
### المجموعة الثالثة



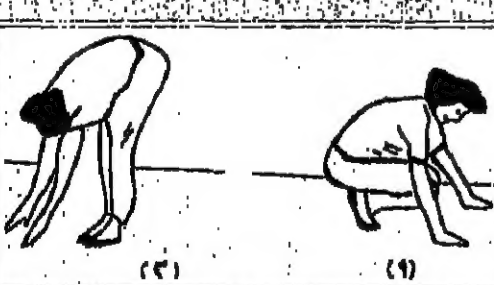
وقود على الظهر الذراعان مائتا فوق الرأس وملامسان للأرض، رفع الرجل اليسرى ببطء ٩٠ مع محاولة لمس القدم باليد اليمنى، يكرر بالرجل اليمنى مع اليد اليسرى، ويكرر التمرين بالتبادل بين الرجلين من ٢٠ - ٤٠ مرة وتوصي التمرين يمكن ان يؤدي يهدم لمس القدمين للأرض.



وقود على الظهر الذراعان مائتا فوق الرأس وملامسة للأرض ببطء الكعوب على مقعد منخفض، رفع الجذع عاليا لمس المقعد باليدين، ثم العودة للوضع الابتدائي ببطء يكرر التمرين من ٢٠ - ٣٠ مرة.



وقود على الظهر الذراعان مائتا فوق الرأس وملامسان للأرض، رفع الرجل اليسرى ببطء ٩٠ مع محاولة لمس القدم باليد اليمنى، يكرر بالرجل اليمنى مع اليد اليسرى، ويكرر التمرين بالتبادل بين الرجلين من ٢٠ - ٤٠ مرة وتوصي التمرين يمكن ان يؤدي يهدم لمس القدمين للأرض.



وقود على الظهر الذراعان مائتا فوق الرأس وملامسان للأرض، رفع الرجل اليسرى ببطء ٩٠ مع محاولة لمس القدم باليد اليمنى، يكرر بالرجل اليمنى مع اليد اليسرى، ويكرر التمرين بالتبادل بين الرجلين من ٢٠ - ٤٠ مرة وتوصي التمرين يمكن ان يؤدي يهدم لمس القدمين للأرض.



وقود على الظهر الذراعان مائتا فوق الرأس وملامسان للأرض، رفع الرجل اليسرى ببطء ٩٠ مع محاولة لمس القدم باليد اليمنى، يكرر بالرجل اليمنى مع اليد اليسرى، ويكرر التمرين بالتبادل بين الرجلين من ٢٠ - ٤٠ مرة وتوصي التمرين يمكن ان يؤدي يهدم لمس القدمين للأرض.



وقود على الظهر الذراعان مائتا فوق الرأس وملامسان للأرض، رفع الرجل اليسرى ببطء ٩٠ مع محاولة لمس القدم باليد اليمنى، يكرر بالرجل اليمنى مع اليد اليسرى، ويكرر التمرين بالتبادل بين الرجلين من ٢٠ - ٤٠ مرة وتوصي التمرين يمكن ان يؤدي يهدم لمس القدمين للأرض.

هكذا يصنع الأول



# الرياضة ايام زمان زيد هلسته لاعب الكراتية



كتب عبد الكريم البوريني

ضيف الدستور الرياضي لاعب كراتيه يحمل  
الحزام الاسود ٣ دان متمكن ورشيق في حركته  
يجيد فنون اللعبة من خلال تجربته الطويلة في  
عالم الكراتيه  
(الهلسه) يحب ان يجلس نفسه بجوار  
القوة والجنونه وذلك حتى لا يشعر بالهزل  
وليشحن نفسه بالقدرة على الصمود والمقاومة  
في كل عرض يقوم به باسم (الهلسه) يلعب  
الانظار، ويضرب اعجاب الحضور بالاضمحلال الى  
انه يراون تدريباته بانتظام

على المسؤولين  
الاهتمام بالابطال

## بطل طموح يجيد الملاكمة والمصارعة



يقتسم درعاً من د. عبد الله الجاني

والخالد الى السباياي اول مرة  
الرفسور فوناشوكشي خنشين الذي  
ولد عام ٨٦٩ في جزيرة اوكتاوا.  
يحمل شمس الدين صوفانتي  
مؤسس الكراتية في الوطن العربي  
يحتل المركز الاول في  
اول دولة عربية ادخلت الكراتية  
وكان ذلك عام ١٩٦٤ على يد الاستاذ  
شمس الدين مؤسس الكراتية في  
الوطن العربي والجدير بالذكر ان  
الطلال صوفانتي يحمل الحزام  
الاسود ٦ دان.

والحقيقة ان الكراتيه هي فن  
حربي، دفاعي، هجومية تعتمد على  
امكانية الانسان في استعمال يديه  
وقدميه وتصعيد مهاراته الفنية في  
استخدامها لخدمة الهدف المقصود  
من الحركة المخلقة دون استعمال اي  
سلاح او اداة اخرى.  
ودرجات الاحزمة والترقية  
وضعت لتشجيع اللاعبين كما هو  
معترف عليها من الاتحاد الدولي  
والمتبعة في جميع انحاء العالم وهي  
كما يلي :-  
درجات الكيو ١-٥، ٥-٦، ٦-٧، ٧-٨، ٨-٩، ٩-١٠، ١٠-١١، ١١-١٢، ١٢-١٣، ١٣-١٤، ١٤-١٥، ١٥-١٦، ١٦-١٧، ١٧-١٨، ١٨-١٩، ١٩-٢٠، ٢٠-٢١، ٢١-٢٢، ٢٢-٢٣، ٢٣-٢٤، ٢٤-٢٥، ٢٥-٢٦، ٢٦-٢٧، ٢٧-٢٨، ٢٨-٢٩، ٢٩-٣٠، ٣٠-٣١، ٣١-٣٢، ٣٢-٣٣، ٣٣-٣٤، ٣٤-٣٥، ٣٥-٣٦، ٣٦-٣٧، ٣٧-٣٨، ٣٨-٣٩، ٣٩-٤٠، ٤٠-٤١، ٤١-٤٢، ٤٢-٤٣، ٤٣-٤٤، ٤٤-٤٥، ٤٥-٤٦، ٤٦-٤٧، ٤٧-٤٨، ٤٨-٤٩، ٤٩-٥٠، ٥٠-٥١، ٥١-٥٢، ٥٢-٥٣، ٥٣-٥٤، ٥٤-٥٥، ٥٥-٥٦، ٥٦-٥٧، ٥٧-٥٨، ٥٨-٥٩، ٥٩-٦٠، ٦٠-٦١، ٦١-٦٢، ٦٢-٦٣، ٦٣-٦٤، ٦٤-٦٥، ٦٥-٦٦، ٦٦-٦٧، ٦٧-٦٨، ٦٨-٦٩، ٦٩-٧٠، ٧٠-٧١، ٧١-٧٢، ٧٢-٧٣، ٧٣-٧٤، ٧٤-٧٥، ٧٥-٧٦، ٧٦-٧٧، ٧٧-٧٨، ٧٨-٧٩، ٧٩-٨٠، ٨٠-٨١، ٨١-٨٢، ٨٢-٨٣، ٨٣-٨٤، ٨٤-٨٥، ٨٥-٨٦، ٨٦-٨٧، ٨٧-٨٨، ٨٨-٨٩، ٨٩-٩٠، ٩٠-٩١، ٩١-٩٢، ٩٢-٩٣، ٩٣-٩٤، ٩٤-٩٥، ٩٥-٩٦، ٩٦-٩٧، ٩٧-٩٨، ٩٨-٩٩، ٩٩-١٠٠، ١٠٠-١٠١، ١٠١-١٠٢، ١٠٢-١٠٣، ١٠٣-١٠٤، ١٠٤-١٠٥، ١٠٥-١٠٦، ١٠٦-١٠٧، ١٠٧-١٠٨، ١٠٨-١٠٩، ١٠٩-١١٠، ١١٠-١١١، ١١١-١١٢، ١١٢-١١٣، ١١٣-١١٤، ١١٤-١١٥، ١١٥-١١٦، ١١٦-١١٧، ١١٧-١١٨، ١١٨-١١٩، ١١٩-١٢٠، ١٢٠-١٢١، ١٢١-١٢٢، ١٢٢-١٢٣، ١٢٣-١٢٤، ١٢٤-١٢٥، ١٢٥-١٢٦، ١٢٦-١٢٧، ١٢٧-١٢٨، ١٢٨-١٢٩، ١٢٩-١٣٠، ١٣٠-١٣١، ١٣١-١٣٢، ١٣٢-١٣٣، ١٣٣-١٣٤، ١٣٤-١٣٥، ١٣٥-١٣٦، ١٣٦-١٣٧، ١٣٧-١٣٨، ١٣٨-١٣٩، ١٣٩-١٤٠، ١٤٠-١٤١، ١٤١-١٤٢، ١٤٢-١٤٣، ١٤٣-١٤٤، ١٤٤-١٤٥، ١٤٥-١٤٦، ١٤٦-١٤٧، ١٤٧-١٤٨، ١٤٨-١٤٩، ١٤٩-١٥٠، ١٥٠-١٥١، ١٥١-١٥٢، ١٥٢-١٥٣، ١٥٣-١٥٤، ١٥٤-١٥٥، ١٥٥-١٥٦، ١٥٦-١٥٧، ١٥٧-١٥٨، ١٥٨-١٥٩، ١٥٩-١٦٠، ١٦٠-١٦١، ١٦١-١٦٢، ١٦٢-١٦٣، ١٦٣-١٦٤، ١٦٤-١٦٥، ١٦٥-١٦٦، ١٦٦-١٦٧، ١٦٧-١٦٨، ١٦٨-١٦٩، ١٦٩-١٧٠، ١٧٠-١٧١، ١٧١-١٧٢، ١٧٢-١٧٣، ١٧٣-١٧٤، ١٧٤-١٧٥، ١٧٥-١٧٦، ١٧٦-١٧٧، ١٧٧-١٧٨، ١٧٨-١٧٩، ١٧٩-١٨٠، ١٨٠-١٨١، ١٨١-١٨٢، ١٨٢-١٨٣، ١٨٣-١٨٤، ١٨٤-١٨٥، ١٨٥-١٨٦، ١٨٦-١٨٧، ١٨٧-١٨٨، ١٨٨-١٨٩، ١٨٩-١٩٠، ١٩٠-١٩١، ١٩١-١٩٢، ١٩٢-١٩٣، ١٩٣-١٩٤، ١٩٤-١٩٥، ١٩٥-١٩٦، ١٩٦-١٩٧، ١٩٧-١٩٨، ١٩٨-١٩٩، ١٩٩-٢٠٠، ٢٠٠-٢٠١، ٢٠١-٢٠٢، ٢٠٢-٢٠٣، ٢٠٣-٢٠٤، ٢٠٤-٢٠٥، ٢٠٥-٢٠٦، ٢٠٦-٢٠٧، ٢٠٧-٢٠٨، ٢٠٨-٢٠٩، ٢٠٩-٢١٠، ٢١٠-٢١١، ٢١١-٢١٢، ٢١٢-٢١٣، ٢١٣-٢١٤، ٢١٤-٢١٥، ٢١٥-٢١٦، ٢١٦-٢١٧، ٢١٧-٢١٨، ٢١٨-٢١٩، ٢١٩-٢٢٠، ٢٢٠-٢٢١، ٢٢١-٢٢٢، ٢٢٢-٢٢٣، ٢٢٣-٢٢٤، ٢٢٤-٢٢٥، ٢٢٥-٢٢٦، ٢٢٦-٢٢٧، ٢٢٧-٢٢٨، ٢٢٨-٢٢٩، ٢٢٩-٢٣٠، ٢٣٠-٢٣١، ٢٣١-٢٣٢، ٢٣٢-٢٣٣، ٢٣٣-٢٣٤، ٢٣٤-٢٣٥، ٢٣٥-٢٣٦، ٢٣٦-٢٣٧، ٢٣٧-٢٣٨، ٢٣٨-٢٣٩، ٢٣٩-٢٤٠، ٢٤٠-٢٤١، ٢٤١-٢٤٢، ٢٤٢-٢٤٣، ٢٤٣-٢٤٤، ٢٤٤-٢٤٥، ٢٤٥-٢٤٦، ٢٤٦-٢٤٧، ٢٤٧-٢٤٨، ٢٤٨-٢٤٩، ٢٤٩-٢٥٠، ٢٥٠-٢٥١، ٢٥١-٢٥٢، ٢٥٢-٢٥٣، ٢٥٣-٢٥٤، ٢٥٤-٢٥٥، ٢٥٥-٢٥٦، ٢٥٦-٢٥٧، ٢٥٧-٢٥٨، ٢٥٨-٢٥٩، ٢٥٩-٢٦٠، ٢٦٠-٢٦١، ٢٦١-٢٦٢، ٢٦٢-٢٦٣، ٢٦٣-٢٦٤، ٢٦٤-٢٦٥، ٢٦٥-٢٦٦، ٢٦٦-٢٦٧، ٢٦٧-٢٦٨، ٢٦٨-٢٦٩، ٢٦٩-٢٧٠، ٢٧٠-٢٧١، ٢٧١-٢٧٢، ٢٧٢-٢٧٣، ٢٧٣-٢٧٤، ٢٧٤-٢٧٥، ٢٧٥-٢٧٦، ٢٧٦-٢٧٧، ٢٧٧-٢٧٨، ٢٧٨-٢٧٩، ٢٧٩-٢٨٠، ٢٨٠-٢٨١، ٢٨١-٢٨٢، ٢٨٢-٢٨٣، ٢٨٣-٢٨٤، ٢٨٤-٢٨٥، ٢٨٥-٢٨٦، ٢٨٦-٢٨٧، ٢٨٧-٢٨٨، ٢٨٨-٢٨٩، ٢٨٩-٢٩٠، ٢٩٠-٢٩١، ٢٩١-٢٩٢، ٢٩٢-٢٩٣، ٢٩٣-٢٩٤، ٢٩٤-٢٩٥، ٢٩٥-٢٩٦، ٢٩٦-٢٩٧، ٢٩٧-٢٩٨، ٢٩٨-٢٩٩، ٢٩٩-٣٠٠، ٣٠٠-٣٠١، ٣٠١-٣٠٢، ٣٠٢-٣٠٣، ٣٠٣-٣٠٤، ٣٠٤-٣٠٥، ٣٠٥-٣٠٦، ٣٠٦-٣٠٧، ٣٠٧-٣٠٨، ٣٠٨-٣٠٩، ٣٠٩-٣١٠، ٣١٠-٣١١، ٣١١-٣١٢، ٣١٢-٣١٣، ٣١٣-٣١٤، ٣١٤-٣١٥، ٣١٥-٣١٦، ٣١٦-٣١٧، ٣١٧-٣١٨، ٣١٨-٣١٩، ٣١٩-٣٢٠، ٣٢٠-٣٢١، ٣٢١-٣٢٢، ٣٢٢-٣٢٣، ٣٢٣-٣٢٤، ٣٢٤-٣٢٥، ٣٢٥-٣٢٦، ٣٢٦-٣٢٧، ٣٢٧-٣٢٨، ٣٢٨-٣٢٩، ٣٢٩-٣٣٠، ٣٣٠-٣٣١، ٣٣١-٣٣٢، ٣٣٢-٣٣٣، ٣٣٣-٣٣٤، ٣٣٤-٣٣٥، ٣٣٥-٣٣٦، ٣٣٦-٣٣٧، ٣٣٧-٣٣٨، ٣٣٨-٣٣٩، ٣٣٩-٣٤٠، ٣٤٠-٣٤١، ٣٤١-٣٤٢، ٣٤٢-٣٤٣، ٣٤٣-٣٤٤، ٣٤٤-٣٤٥، ٣٤٥-٣٤٦، ٣٤٦-٣٤٧، ٣٤٧-٣٤٨، ٣٤٨-٣٤٩، ٣٤٩-٣٥٠، ٣٥٠-٣٥١، ٣٥١-٣٥٢، ٣٥٢-٣٥٣، ٣٥٣-٣٥٤، ٣٥٤-٣٥٥، ٣٥٥-٣٥٦، ٣٥٦-٣٥٧، ٣٥٧-٣٥٨، ٣٥٨-٣٥٩، ٣٥٩-٣٦٠، ٣٦٠-٣٦١، ٣٦١-٣٦٢، ٣٦٢-٣٦٣، ٣٦٣-٣٦٤، ٣٦٤-٣٦٥، ٣٦٥-٣٦٦، ٣٦٦-٣٦٧، ٣٦٧-٣٦٨، ٣٦٨-٣٦٩، ٣٦٩-٣٧٠، ٣٧٠-٣٧١، ٣٧١-٣٧٢، ٣٧٢-٣٧٣، ٣٧٣-٣٧٤، ٣٧٤-٣٧٥، ٣٧٥-٣٧٦، ٣٧٦-٣٧٧، ٣٧٧-٣٧٨، ٣٧٨-٣٧٩، ٣٧٩-٣٨٠، ٣٨٠-٣٨١، ٣٨١-٣٨٢، ٣٨٢-٣٨٣، ٣٨٣-٣٨٤، ٣٨٤-٣٨٥، ٣٨٥-٣٨٦، ٣٨٦-٣٨٧، ٣٨٧-٣٨٨، ٣٨٨-٣٨٩، ٣٨٩-٣٩٠، ٣٩٠-٣٩١، ٣٩١-٣٩٢، ٣٩٢-٣٩٣، ٣٩٣-٣٩٤، ٣٩٤-٣٩٥، ٣٩٥-٣٩٦، ٣٩٦-٣٩٧، ٣٩٧-٣٩٨، ٣٩٨-٣٩٩، ٣٩٩-٤٠٠، ٤٠٠-٤٠١، ٤٠١-٤٠٢، ٤٠٢-٤٠٣، ٤٠٣-٤٠٤، ٤٠٤-٤٠٥، ٤٠٥-٤٠٦، ٤٠٦-٤٠٧، ٤٠٧-٤٠٨، ٤٠٨-٤٠٩، ٤٠٩-٤١٠، ٤١٠-٤١١، ٤١١-٤١٢، ٤١٢-٤١٣، ٤١٣-٤١٤، ٤١٤-٤١٥، ٤١٥-٤١٦، ٤١٦-٤١٧، ٤١٧-٤١٨، ٤١٨-٤١٩، ٤١٩-٤٢٠، ٤٢٠-٤٢١، ٤٢١-٤٢٢، ٤٢٢-٤٢٣، ٤٢٣-٤٢٤، ٤٢٤-٤٢٥، ٤٢٥-٤٢٦، ٤٢٦-٤٢٧، ٤٢٧-٤٢٨، ٤٢٨-٤٢٩، ٤٢٩-٤٣٠، ٤٣٠-٤٣١، ٤٣١-٤٣٢، ٤٣٢-٤٣٣، ٤٣٣-٤٣٤، ٤٣٤-٤٣٥، ٤٣٥-٤٣٦، ٤٣٦-٤٣٧، ٤٣٧-٤٣٨، ٤٣٨-٤٣٩، ٤٣٩-٤٤٠، ٤٤٠-٤٤١، ٤٤١-٤٤٢، ٤٤٢-٤٤٣، ٤٤٣-٤٤٤، ٤٤٤-٤٤٥، ٤٤٥-٤٤٦، ٤٤٦-٤٤٧، ٤٤٧-٤٤٨، ٤٤٨-٤٤٩، ٤٤٩-٤٥٠، ٤٥٠-٤٥١، ٤٥١-٤٥٢، ٤٥٢-٤٥٣، ٤٥٣-٤٥٤، ٤٥٤-٤٥٥، ٤٥٥-٤٥٦، ٤٥٦-٤٥٧، ٤٥٧-٤٥٨، ٤٥٨-٤٥٩، ٤٥٩-٤٦٠، ٤٦٠-٤٦١، ٤٦١-٤٦٢، ٤٦٢-٤٦٣، ٤٦٣-٤٦٤، ٤٦٤-٤٦٥، ٤٦٥-٤٦٦، ٤٦٦-٤٦٧، ٤٦٧-٤٦٨، ٤٦٨-٤٦٩، ٤٦٩-٤٧٠، ٤٧٠-٤٧١، ٤٧١-٤٧٢، ٤٧٢-٤٧٣، ٤٧٣-٤٧٤، ٤٧٤-٤٧٥، ٤٧٥-٤٧٦، ٤٧٦-٤٧٧، ٤٧٧-٤٧٨، ٤٧٨-٤٧٩، ٤٧٩-٤٨٠، ٤٨٠-٤٨١، ٤٨١-٤٨٢، ٤٨٢-٤٨٣، ٤٨٣-٤٨٤، ٤٨٤-٤٨٥، ٤٨٥-٤٨٦، ٤٨٦-٤٨٧، ٤٨٧-٤٨٨، ٤٨٨-٤٨٩، ٤٨٩-٤٩٠، ٤٩٠-٤٩١، ٤٩١-٤٩٢، ٤٩٢-٤٩٣، ٤٩٣-٤٩٤، ٤٩٤-٤٩٥، ٤٩٥-٤٩٦، ٤٩٦-٤٩٧، ٤٩٧-٤٩٨، ٤٩٨-٤٩٩، ٤٩٩-٥٠٠، ٥٠٠-٥٠١، ٥٠١-٥٠٢، ٥٠٢-٥٠٣، ٥٠٣-٥٠٤، ٥٠٤-٥٠٥، ٥٠٥-٥٠٦، ٥٠٦-٥٠٧، ٥٠٧-٥٠٨، ٥٠٨-٥٠٩، ٥٠٩-٥١٠، ٥١٠-٥١١، ٥١١-٥١٢، ٥١٢-٥١٣، ٥١٣-٥١٤، ٥١٤-٥١٥، ٥١٥-٥١٦، ٥١٦-٥١٧، ٥١٧-٥١٨، ٥١٨-٥١٩، ٥١٩-٥٢٠، ٥٢٠-٥٢١، ٥٢١-٥٢٢، ٥٢٢-٥٢٣، ٥٢٣-٥٢٤، ٥٢٤-٥٢٥، ٥٢٥-٥٢٦، ٥٢٦-٥٢٧، ٥٢٧-٥٢٨، ٥٢٨-٥٢٩، ٥٢٩-٥٣٠، ٥٣٠-٥٣١، ٥٣١-٥٣٢، ٥٣٢-٥٣٣، ٥٣٣-٥٣٤، ٥٣٤-٥٣٥، ٥٣٥-٥٣٦، ٥٣٦-٥٣٧، ٥٣٧-٥٣٨، ٥٣٨-٥٣٩، ٥٣٩-٥٤٠، ٥٤٠-٥٤١، ٥٤١-٥٤٢، ٥٤٢-٥٤٣، ٥٤٣-٥٤٤، ٥٤٤-٥٤٥، ٥٤٥-٥٤٦، ٥٤٦-٥٤٧، ٥٤٧-٥٤٨، ٥٤٨-٥٤٩، ٥٤٩-٥٥٠، ٥٥٠-٥٥١، ٥٥١-٥٥٢، ٥٥٢-٥٥٣، ٥٥٣-٥٥٤، ٥٥٤-٥٥٥، ٥٥٥-٥٥٦، ٥٥٦-٥٥٧، ٥٥٧-٥٥٨، ٥٥٨-٥٥٩، ٥٥٩-٥٦٠، ٥٦٠-٥٦١، ٥٦١-٥٦٢، ٥٦٢-٥٦٣، ٥٦٣-٥٦٤، ٥٦٤-٥٦٥، ٥٦٥-٥٦٦، ٥٦٦-٥٦٧، ٥٦٧-٥٦٨، ٥٦٨-٥٦٩، ٥٦٩-٥٧٠، ٥٧٠-٥٧١، ٥٧١-٥٧٢، ٥٧٢-٥٧٣، ٥٧٣-٥٧٤، ٥٧٤-٥٧٥، ٥٧٥-٥٧٦، ٥٧٦-٥٧٧، ٥٧٧-٥٧٨، ٥٧٨-٥٧٩، ٥٧٩-٥٨٠، ٥٨٠-٥٨١، ٥٨١-٥٨٢، ٥٨٢-٥٨٣، ٥٨٣-٥٨٤، ٥٨٤-٥٨٥، ٥٨٥-٥٨٦، ٥٨٦-٥٨٧، ٥٨٧-٥٨٨، ٥٨٨-٥٨٩، ٥٨٩-٥٩٠، ٥٩٠-٥٩١، ٥٩١-٥٩٢، ٥٩٢-٥٩٣، ٥٩٣-٥٩٤، ٥٩٤-٥٩٥، ٥٩٥-٥٩٦، ٥٩٦-٥٩٧، ٥٩٧-٥٩٨، ٥٩٨-٥٩٩، ٥٩٩-٦٠٠، ٦٠٠-٦٠١، ٦٠١-٦٠٢، ٦٠٢-٦٠٣، ٦٠٣-٦٠٤، ٦٠٤-٦٠٥، ٦٠٥-٦٠٦، ٦٠٦-٦٠٧، ٦٠٧-٦٠٨، ٦٠٨-٦٠٩، ٦٠٩-٦١٠، ٦١٠-٦١١، ٦١١-٦١٢، ٦١٢-٦١٣، ٦١٣-٦١٤، ٦١٤-٦١٥، ٦١٥-٦١٦، ٦١٦-٦١٧، ٦١٧-٦١٨، ٦١٨-٦١٩، ٦١٩-٦٢٠، ٦٢٠-٦٢١، ٦٢١-٦٢٢، ٦٢٢-٦٢٣، ٦٢٣-٦٢٤، ٦٢٤-٦٢٥، ٦٢٥-٦٢٦، ٦٢٦-٦٢٧، ٦٢٧-٦٢٨، ٦٢٨-٦٢٩، ٦٢٩-٦٣٠، ٦٣٠-٦٣١، ٦٣١-٦٣٢، ٦٣٢-٦٣٣، ٦٣٣-٦٣٤، ٦٣٤-٦٣٥، ٦٣٥-٦٣٦، ٦٣٦-٦٣٧، ٦٣٧-٦٣٨، ٦٣٨-٦٣٩، ٦٣٩-٦٤٠، ٦٤٠-٦٤١، ٦٤١-٦٤٢، ٦٤٢-٦٤٣، ٦٤٣-٦٤٤، ٦٤٤-٦٤٥، ٦٤٥-٦٤٦، ٦٤٦-٦٤٧، ٦٤٧-٦٤٨، ٦٤٨-٦٤٩، ٦٤٩-٦٥٠، ٦٥٠-٦٥١، ٦٥١-٦٥٢، ٦٥٢-٦٥٣، ٦٥٣-٦٥٤، ٦٥٤-٦٥٥، ٦٥٥-٦٥٦، ٦٥٦-٦٥٧، ٦٥٧-٦٥٨، ٦٥٨-٦٥٩، ٦٥٩-٦٦٠، ٦٦٠-٦٦١، ٦٦١-٦٦٢، ٦٦٢-٦٦٣، ٦٦٣-٦٦٤، ٦٦٤-٦٦٥، ٦٦٥-٦٦٦، ٦٦٦-٦٦٧، ٦٦٧-٦٦٨، ٦٦٨-٦٦٩، ٦٦٩-٦٧٠، ٦٧٠-٦٧١، ٦٧١-٦٧٢، ٦٧٢-٦٧٣، ٦٧٣-٦٧٤، ٦٧٤-٦٧٥، ٦٧٥-٦٧٦، ٦٧٦-٦٧٧، ٦٧٧-٦٧٨، ٦٧٨-٦٧٩، ٦٧٩-٦٨٠، ٦٨٠-٦٨١، ٦٨١-٦٨٢، ٦٨٢-٦٨٣، ٦٨٣-٦٨٤، ٦٨٤-٦٨٥، ٦٨٥-٦٨٦، ٦٨٦-٦٨٧، ٦٨٧-٦٨٨، ٦٨٨-٦٨٩، ٦٨٩-٦٩٠، ٦٩٠-٦٩١، ٦٩١-٦٩٢، ٦٩٢-٦٩٣، ٦٩٣-٦٩٤، ٦٩٤-٦٩٥، ٦٩٥-٦٩٦، ٦٩٦-٦٩٧، ٦٩٧-٦٩٨، ٦٩٨-٦٩٩، ٦٩٩-٧٠٠، ٧٠٠-٧٠١، ٧٠١-٧٠٢، ٧٠٢-٧٠٣، ٧٠٣-٧٠٤، ٧٠٤-٧٠٥، ٧٠٥-٧٠٦، ٧٠٦-٧٠٧، ٧٠٧-٧٠٨، ٧٠٨-٧٠٩، ٧٠٩-٧١٠، ٧١٠-٧١١، ٧١١-٧١٢، ٧١٢-٧١٣، ٧١٣-٧١٤، ٧١٤-٧١٥، ٧١٥-٧١٦، ٧١٦-٧١٧، ٧١٧-٧١٨، ٧١٨-٧١٩، ٧١٩-٧٢٠، ٧٢٠-٧٢١، ٧٢١-٧٢٢، ٧٢٢-٧٢٣، ٧٢٣-٧٢٤، ٧٢٤-٧٢٥، ٧٢٥-٧٢٦، ٧٢٦-٧٢٧، ٧٢٧-٧٢٨، ٧٢٨-٧٢٩، ٧٢٩-٧٣٠، ٧٣٠-٧٣١، ٧٣١-٧٣٢، ٧٣٢-٧٣٣، ٧٣٣-٧٣٤، ٧٣٤-٧٣٥، ٧٣٥-٧٣٦، ٧٣٦-٧٣٧، ٧٣٧-٧٣٨، ٧٣٨-٧٣٩، ٧٣٩-٧٤٠، ٧٤٠-٧٤١، ٧٤١-٧٤٢، ٧٤٢-٧٤٣، ٧٤٣-٧٤٤، ٧٤٤-٧٤٥، ٧٤٥-٧٤٦، ٧٤٦-٧٤٧، ٧٤٧-٧٤٨، ٧٤٨-٧٤٩، ٧٤٩-٧٥٠، ٧٥٠-٧٥١، ٧٥١-٧٥٢، ٧٥٢-٧٥٣، ٧٥٣-٧٥٤، ٧٥٤-٧٥٥، ٧٥٥-٧٥٦، ٧٥٦-٧٥٧، ٧٥٧-٧٥٨، ٧٥٨-٧٥٩، ٧٥٩-٧٦٠، ٧٦٠-٧٦١، ٧٦١-٧٦٢، ٧٦٢-٧٦٣، ٧٦٣-٧٦٤، ٧٦٤-٧٦٥، ٧٦٥-٧٦٦، ٧٦٦-٧٦٧، ٧٦٧-٧٦٨، ٧٦٨-٧٦٩، ٧٦٩-٧٧٠، ٧٧٠-٧٧١، ٧٧١-٧٧٢، ٧٧٢-٧٧٣، ٧٧٣-٧٧٤، ٧٧٤-٧٧٥، ٧٧٥-٧٧٦، ٧٧٦-٧٧٧، ٧٧٧-٧٧٨، ٧٧٨-٧٧٩، ٧٧٩-٧٨٠، ٧٨٠-٧٨١، ٧٨١-٧٨٢، ٧٨٢-٧٨٣، ٧٨٣-٧٨٤، ٧٨٤-٧٨٥، ٧٨٥-٧٨٦، ٧٨٦-٧٨٧، ٧٨٧-٧٨٨، ٧٨٨-٧٨٩، ٧٨٩-٧٩٠، ٧٩٠-٧



